

ALYSSA

عليستا



الخطوط التونسية
TUNISAIR
السريعة *express*

Summer - Eté 2026 - صيف



CAP sur l'été



Téléchargez-moi en version digitale
Download the digital version

Réservez votre billet sur / Book your ticket on www.tunisairexpress.net احجز تذكرتك على

Connecté



partout

Pass voyage

6Go
internet Mobile
45^{DT}
(valable 30 js)
✈

3Go
internet Mobile
25^{DT}
(valable 15 js)
✈

1,2Go
internet Mobile
10^{DT}
(valable 10 js)
✈

600Mo
internet Mobile
5^{DT}
(valable 2 js)
✈

Max it



عندك

Europe : France, Italie, Turquie, Allemagne, Espagne, Belgique, Royaume-Uni, République tchèque, Grèce, Irlande, Luxembourg, Maldives, Réunion, Roumanie, Slovaquie, Portugal, Pologne, Hongrie et les Pays-Bas, Albanie, Autriche, Croatie, Danemark, Malte, Slovaquie, Suède, Suisse, Serbie, Bulgarie
Maghreb, Moyen Orient et Afrique : Arabie Saoudite, Algérie, Qatar, Émirats arabes unis, Maroc, Koweït, Île Maurice
Amérique, Asie et Océanie : Indonésie, Sri Lanka, Caraïbes françaises (Antilles, Guyane), Australie, Nouvelle Zélande, Canada, USA, Chine, Thaïlande, Argentine, Brésil, Mexique, Pérou

*109*2#
orange.tn

تتمتع بتخفيض 10% كي تخلص بالبطاقة البنكية



Bienvenue chez vous

Vos vacances commencent
chez nous



 **70 103 103**
 **traveltodo.com**



Explorer les destinations tendances du moment



Elles réunissent tous les ingrédients de vacances réussies : des paysages inspirants, un patrimoine culturel fascinant, une gastronomie généreuse, des opportunités de shopping... Tunisair Express vous invite cet été à découvrir ses destinations internationales de proximité.

Palerme : les palais baignés de lumière, les marchés aux mille saveurs et la Méditerranée composent une symphonie enivrante.

Catane : l'ombre majestueuse de l'Etna veille sur une ville vibrante, où les pierres volcaniques rencontrent l'énergie d'une Sicile intensément vivante.

Malte : les reflets turquoise de la mer enlacent des cités de pierre dorée, offrant un décor intemporel où chaque coucher de soleil semble suspendre le temps.

Naples : la baie scintille entre ciel et volcan, tandis que les parfums de cuisine, l'art de vivre et la passion italienne transforment chaque promenade en une célébration de *la dolce vita*.

Explore This Season's Trendiest Destinations



They have everything you could wish for in a perfect holiday: inspiring landscapes, captivating cultural heritage, generous cuisine and endless shopping opportunities. This summer, Tunisair Express invites you to discover its nearby international destinations.

Palermo : Sun-drenched palaces, vibrant markets bursting with flavours and the shimmering Mediterranean come together in an intoxicating symphony.

Catania : Beneath the majestic gaze of Mount Etna lies a vibrant city where volcanic stone meets the unmistakable energy of a Sicily that is intensely alive.

Malta : Turquoise waters embrace cities built of golden limestone, creating a timeless setting where every sunset seems to suspend the passage of time.

Naples : The bay sparkles between sea, sky and volcano, while the aromas of its cuisine, the art of living and the passion of southern Italy transform every stroll into a celebration of *la dolce vita*.

Alla scoperta delle destinazioni più trendy del momento



Racchiudono tutti gli ingredienti per una vacanza perfetta: paesaggi suggestivi, un patrimonio culturale affascinante, una gastronomia ricca e autentica e tante occasioni per lo shopping. Quest'estate, Tunisair Express vi invita a scoprire le sue destinazioni internazionali di prossimità.

Palermo: palazzi inondati di luce, mercati dai mille sapori e il Mediterraneo danno vita a una sinfonia inebriante.

Catania : all'ombra maestosa dell'Etna si estende una città vibrante, dove la pietra lavica incontra l'energia travolgente di una Sicilia intensamente viva.

Malta : i riflessi turchesi del mare abbracciano città di pietra dorata, regalando uno scenario senza tempo, dove ogni tramonto sembra sospendere il corso delle ore.

Napoli : il golfo scintilla tra cielo e vulcano, mentre i profumi della cucina, l'arte di vivere e la passione italiana trasformano ogni passeggiata in una celebrazione della *dolce vita*.

To be read

Per saperne di più

Summer Stages

P.4-8

From Tabarka to Djerba, via Carthage, Hammamet and El Jem, summer comes alive to the rhythm of festivals across Tunisia. A rich and diverse cultural mosaic where music, theatre and live arts come together, featuring talents from near and far. To be discovered in the following pages.

Diving in Mahdia: Underwater Perspectives

P.22

On Tunisia's eastern coast, Mahdia is no longer just a peaceful seaside destination. This summer, visitors can explore its underwater world through scuba diving in one of the country's most renowned marine hotspots. Beneath the surface lies an exceptional submerged heritage, featuring historic shipwrecks as well as remarkably rich marine fauna and flora, offering a unique glimpse into the Mediterranean's hidden treasures.

Artisanal Silver Jewelry

P.26

Far from standardized industrial production, the craft of jewelry-making in Tunisia is a story passed down from hand to hand for thousands of years. Stepping into a workshop in the medina of Tunis or in the alleys of Djerba is a sensory journey, where the hammering of metal sets the rhythm of time.

Comino & Cominotto: Protected Natural Gems of Malta

P.30

On your next trip to Malta with Tunisair Express, you will discover an almost unreal small territory: Comino (Kemmuna) and its tiny neighbour Cominotto (Kemmunett). These islets, often associated with the famous Blue Lagoon, are far more than simple postcard scenery. Today, they represent a fragile balance between tourism and environmental protection.

Scene d'estate

P.4-8

Da Tabarka a Djerba, passando per Cartagine, Hammamet ed El Jem, l'estate si anima al ritmo dei festival in tutta la Tunisia. Un mosaico di appuntamenti culturali in cui musica, teatro e arti dal vivo si intrecciano con talenti provenienti da vicino e da lontano. Da scoprire nelle pagine seguenti.

Immersioni a Mahdia: sguardi subacquei

P.22

Sulla costa orientale della Tunisia, Mahdia non è più soltanto una tranquilla destinazione balneare. Quest'estate, sarà possibile praticare le immersioni subacquee in questa località iconica, alla scoperta di un patrimonio sommerso eccezionale, fatto di relitti ma anche di una fauna e una flora marine particolarmente ricche e straordinarie.

Gioielli artigianali in argento

P.26

Lontano dalla produzione industriale standardizzata, l'artigianato del gioiello in Tunisia è una storia che si tramanda di mano in mano da millenni. Varcare la soglia di un laboratorio nella medina di Tunisi o nei vicoli di Djerba significa intraprendere un viaggio sensoriale, in cui il martellare del metallo scandisce il tempo.

Comino & Cominotto: gioielli naturali protetti di Malta

P.30

Durante il vostro prossimo viaggio a Malta con Tunisair Express, scoprirete un piccolo territorio quasi irrealistico: Comino (Kemmuna) e il suo minuscolo vicino Cominotto (Kemmunett). Questi isolotti, spesso associati al celebre Blue Lagoon, sono molto più di semplici cartoline. Oggi rappresentano un fragile equilibrio tra turismo e tutela ambientale.

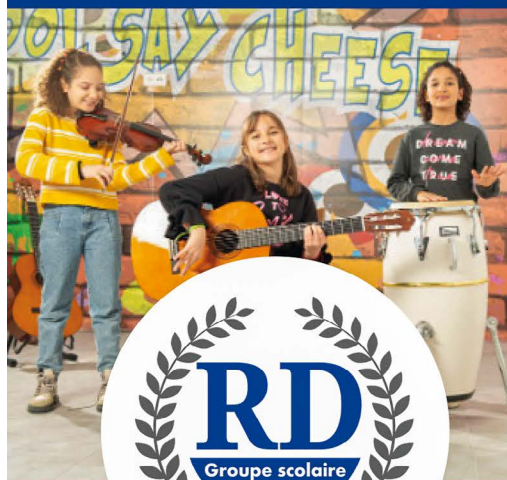
Découvrez notre école

DÉPUIS
1994



Établissements homologués

📍 Lac
📍 Ennasr



ÉTABLISSEMENT
PARTENAIRE



aefe

Agence pour
l'enseignement français
à l'étranger



RENÉ DESCARTES
Maternelle - Primaire - Collège - Lycée

Plus qu'une école, un projet de vie

24 150 102 - 24 150 101 www.gsrdtunis.com

TABARKA JAZZ FESTIVAL

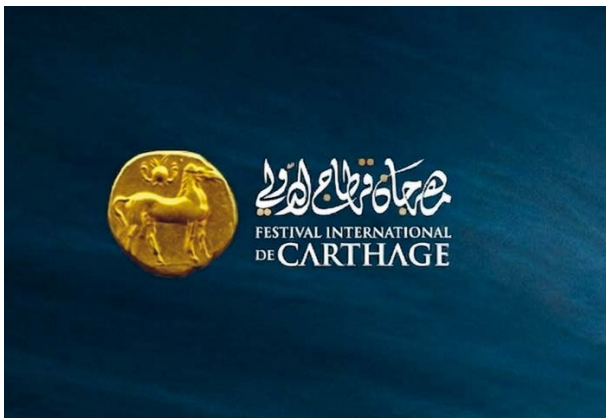


Date : Du 2 au 9 juillet 2026

Lieu : Théâtre de la Mer, Tabarka

Entre mer et montagnes de pins, la cité côtière de Tabarka vibre au rythme des cuivres et des voix chaudes du jazz mondial. Ce festival mythique attire les passionnés venus écouter du blues, du soul et du jazz fusion dans un cadre maritime exceptionnel. L'ambiance y est électrique et conviviale.

FESTIVAL INTERNATIONAL DE CARTHAGE (60^e ÉDITION)



Date : Du 12 juillet au 23 août 2026

Lieu : Théâtre romain de Carthage

C'est le joyau de l'été tunisien. Le mythique amphithéâtre romain de Carthage accueille la soixantième édition cet été, fusionnant l'histoire antique avec le meilleur de la scène contemporaine. Des méga-stars de la pop arabe aux icônes de la world music internationale, les nuits de Carthage promettent des shows à guichets fermés sous les étoiles de la Méditerranée.

festivaldecarthage.tn

FESTIVAL INTERNATIONAL DE HAMMAMET



Date : Du 11 juillet au 13 août 2026

Lieu : Théâtre de plein air de la Villa Sebastian, Hammamet

Face à la mer, le jardin de la somptueuse Villa Sebastian se transforme en scène d'art vivant. Réputé pour sa programmation pointue et intimiste, ce festival fait la part belle au théâtre d'avant-garde, à la danse contemporaine et au jazz métissé. Une expérience culturelle chic et incontournable pour les amateurs d'authenticité artistique.

festivaldehammamet.com

LE CARNAVAL D'AOUSSOU À SOUSSE

Date : Du 14 au 27 juillet 2026

Lieu : Sousse

C'est la plus grande fête estivale et populaire du pays. Célébrant la mer et les traditions antiques de Neptune, ce gigantesque carnaval colore les rues de Sousse avec des défilés de chars allégoriques, des troupes folkloriques locales et internationales, et des fanfares joyeuses. Un bain de culture et de bonne humeur en bord de mer aura lieu durant cette 63^e édition.



carnavalaoussou.com



— Engagés aujourd'hui pour le monde de demain

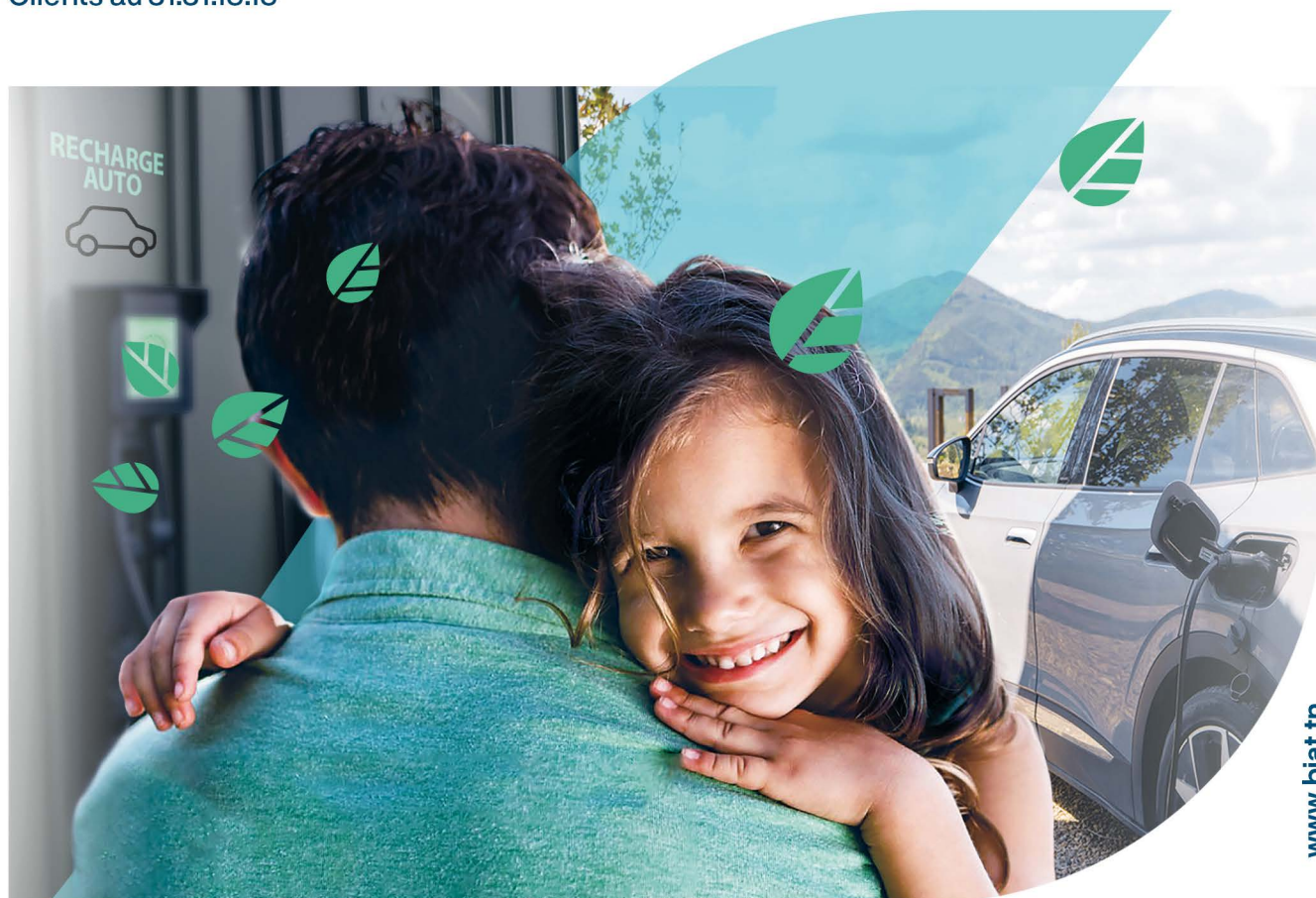
Vous projetez d'acheter votre première voiture ou de changer la vôtre ?

Et si votre prochaine voiture alliait économie, confort et respect de l'environnement ?

Avec **BIAT O'Vert Auto**, tout cela devient possible !

BIAT O'Vert Auto vous permet d'acquérir la **voiture électrique ou hybride** de votre choix avec un financement très avantageux .

Pour en savoir plus, contactez votre conseiller BIAT en Agence ou notre Centre de Relations Clients au 31.31.18.18



Engagés
avec vous

BIAT



FESTIVAL INTERNATIONAL DE MUSIQUE SYMPHONIQUE D'EL JEM

Le festival international de musique symphonique d'El Jem s'apprête à investir, une nouvelle fois, le cadre exceptionnel de l'amphithéâtre romain de la cité pour une édition 2026 placée sous le signe de la diversité artistique et du dialogue entre les grandes traditions musicales, avec une programmation mêlant opéra, symphonique et répertoires méditerranéens.

11 juillet



Opéra
Didon et Enée
(Production du Théâtre de l'Opéra de Tunis)

15 juillet



Orchestre symphonique de Sousse (Tarabiat Symphoniques)

18 juillet



Camerata de Barcelone
(Colores de Espana)

24 juillet



Orchestre l'Orphéon
(Soirée dédiée à Marcel Khalife)

25 juillet



Orchestre l'Orphéon
Boléro de Ravel

1er août



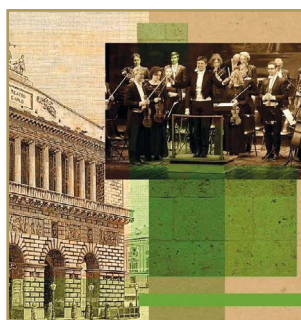
Orchestre du bal de l'opéra de Vienne

6 août



OIDA – Orchestra Instabile di Arezzo
(Musiques de cinéma)

8 août



OIDA – Orchestra Instabile di Arezzo
(Chansons napolitaines)

12 août



Orchestre Symphonique de Carthage

15 août



Yuri Revich & Ensemble My Sounds (violoniste)





TAP'N'PAY, ذراعك اليمين

Transformez votre smartphone en TPE.
Simple, rapide et sans contrainte !



الإتحاد الدولي للبنوك
UIB

GRUPE SOCIETE GENERALE

DJERBA MUSIC LAND 2026

Les quatre jours qui font vibrer l'île

Date : Du 6 au 9 août 2026

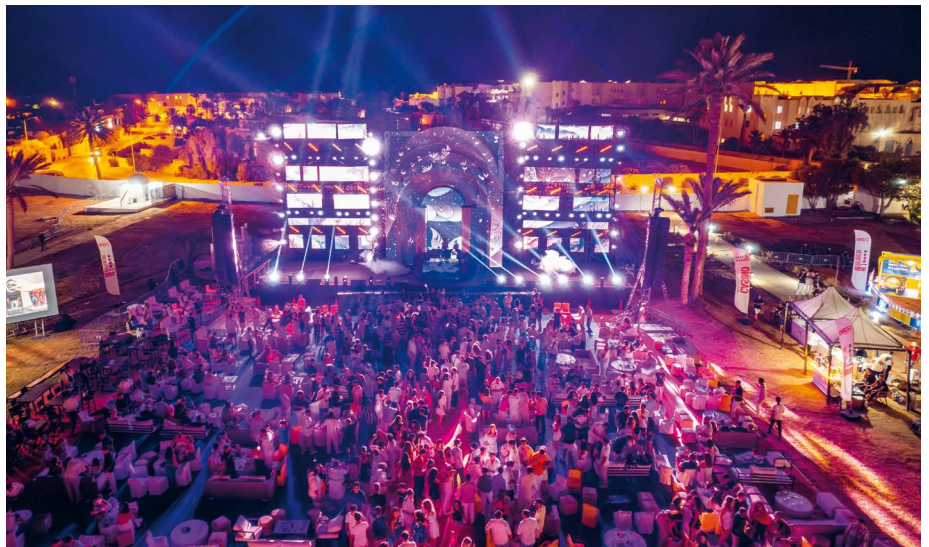
Lieu : Grand Casino Djerba

Le festival de musique Djerba Music Land poursuit son développement et confirme son statut de rendez-vous incontournable de l'été sur l'île.

Pour la troisième année consécutive, Djerba Music Land investira la terrasse-jardin du Grand Casino Djerba, un espace entièrement réaménagé afin d'accueillir près de 3.500 festivaliers dans des conditions optimales. Ce site, devenu l'écrit du festival, accompagne la montée en gamme d'un événement qui s'impose progressivement comme une référence régionale dans l'univers de la musique électronique.

Au fil des années, le festival s'est imposé comme un véritable moteur de l'animation estivale et de l'activité économique de l'île de Djerba, contribuant à renforcer son attractivité touristique auprès d'un public tunisien et international.

Les organisateurs annoncent par ailleurs une nouvelle montée en puissance des moyens techniques avec des investissements supplémentaires dans la décoration, les systèmes sonores, les éclairages, les écrans géants et les effets la-



ser. L'objectif est de conforter le positionnement méditerranéen du festival en s'inspirant des standards des grandes destinations internationales du clubbing, telles qu'Ibiza ou Mykonos.

La programmation artistique de cette 11^e édition réunira plusieurs figures majeures de la scène électronique internationale. La soirée d'ouverture sera marquée par un set exceptionnel de quatre heures en formule B3B réunissant les Sud-Africains Caiiro, Eno Napa et Da Capo, trois artistes révélés par Black Coffee. Le festival accueillera également Francis Mercier, nouveau résident d'Ibiza pour la saison 2026, accompagné de Massala et Jawora. Les festivaliers retrouveront aussi Solto, Hvmza, Raffa Guido, Osfur et Cincity.

La scène tunisienne sera représentée par Mehdi Maghraoui, Guesmy, Hunter et Sarab, tandis que la traditionnelle Oriental Night Fever viendra compléter la programmation avec le spectacle d'Al Disco Al Arabi et le concept The Luxury Theater, réunissant DJ Walou, chanteurs, danseurs de dabka, danseuses orientales et performances inspirées du music-hall.

Avec quatre jours de musique en continu, une programmation internationale de premier plan et une expérience immersive toujours plus ambitieuse, Djerba Music Land confirme sa volonté de s'imposer parmi les grands festivals de musique électronique du bassin méditerranéen tout en renforçant sa contribution au rayonnement touristique et économique de Djerba.

Festival International du Film Amateur de Kélibia (FIFAK)



f FTCA FIFAK

Date : Du 23 au 29 août 2026 - **Lieu :** Fort byzantin de Kélibia

Le plus ancien festival de cinéma amateur d'Afrique se déroule au Cap Bon. Dans l'enceinte historique d'un fort surplombant une mer turquoise, découvrez en plein air les courts-

métrages de la 39^e édition et les documentaires des cinéastes émergents du monde entier. Un rendez-vous incontournable pour les cinéphiles en quête d'œuvres audacieuses.



DJERBA MUSIC LAND

FULL LINE UP

FRANCIS MERCIER
CAIRO - DA CAPO
ENOO NAPA - HUMIZA
RAFFA GUIDO - SOLTO
CINCITY - OSFUR
MASSALA - JAWORA
MEHDI MAGHRAOUI
SARAB - HUNTER - GUESMY



#DML2K26

DJERBA MUSIC LAND - 2026

RENTRE EN TUNISIE, EN TOUTE SÉRÉNITÉ AVEC **ALPHA FORD**

Le retour définitif en Tunisie est une étape importante qui s'accompagne souvent de nombreuses démarches administratives. Grâce à son expertise du régime FCR, Alpha Ford accompagne les Tunisiens résidant à l'étranger à chaque étape de leur projet automobile.



De la vérification de l'éligibilité à la constitution du dossier, en passant par le suivi des formalités douanières et le choix du véhicule, une équipe dédiée prend en charge l'ensemble du processus afin de le rendre simple et rapide.

À distance, par téléphone, e-mail ou visioconférence, les conseillers Alpha Ford accompagnent leurs clients depuis l'étranger jusqu'à la livraison de leur véhicule en Tunisie.

Une gamme Ford adaptée à tous les besoins

Ford Territory : le SUV familial moderne, alliant technologie, confort et sécurité.

Ford Everest : le SUV premium 7 places, conçu pour les longs trajets et les aventures en famille.

Ford Ranger Raptor : la référence du pick-up sportif et du tout-terrain haute performance.

Offre exclusive FCR

Pour tout achat d'un Ford Everest ou d'un Ford Ranger Raptor dans le cadre du régime FCR, bénéficiez d'un voucher séjour de 2 000 DT pour découvrir les trésors de la Tunisie.

Avec Alpha Ford, profitez pleinement des avantages du régime FCR et d'un accompagnement personnalisé pour concrétiser votre retour au pays en toute confiance.



Infoline : (+216) 71 100 601 - www.ford.com.tn



*Voucher valable jusqu'au 31/12/2026.



**VOUCHER
2000 Dt**

FORD S'OCCUPE DE VOTRE FCR. ET VOUS OFFRE UN SÉJOUR EN TUNISIE.

Profitez d'offres exceptionnelles sur Ranger Raptor et Everest. Et recevez un séjour pour 2 personnes* pour redécouvrir la beauté de la Tunisie.

#I❤️LoveTunisiabyFord



**Vous êtes intéressé ?
Scannez ce QR code**

Ford



Odyssee Resort Thalasso & Spa
L'art du ressourcement au cœur du Sud



Odyssee Resort Thalasso & Spa L'art du ressourcement au cœur du Sud

Loin du tumulte, l'Odyssee Resort réinvente l'hospitalité en s'inspirant de l'âme des maisons troglodytes du Sud tunisien. Ici, chaque détail respire l'authenticité : voûtes douces, senteurs d'épices et objets d'artisanat local composent un cocon sensoriel unique.

Entre palmeraie luxuriante, soins thalasso de prestige et couchers de soleil infinis, Odyssee Resort est bien plus qu'un hôtel : c'est une échappée belle où le corps et l'esprit se retrouvent.

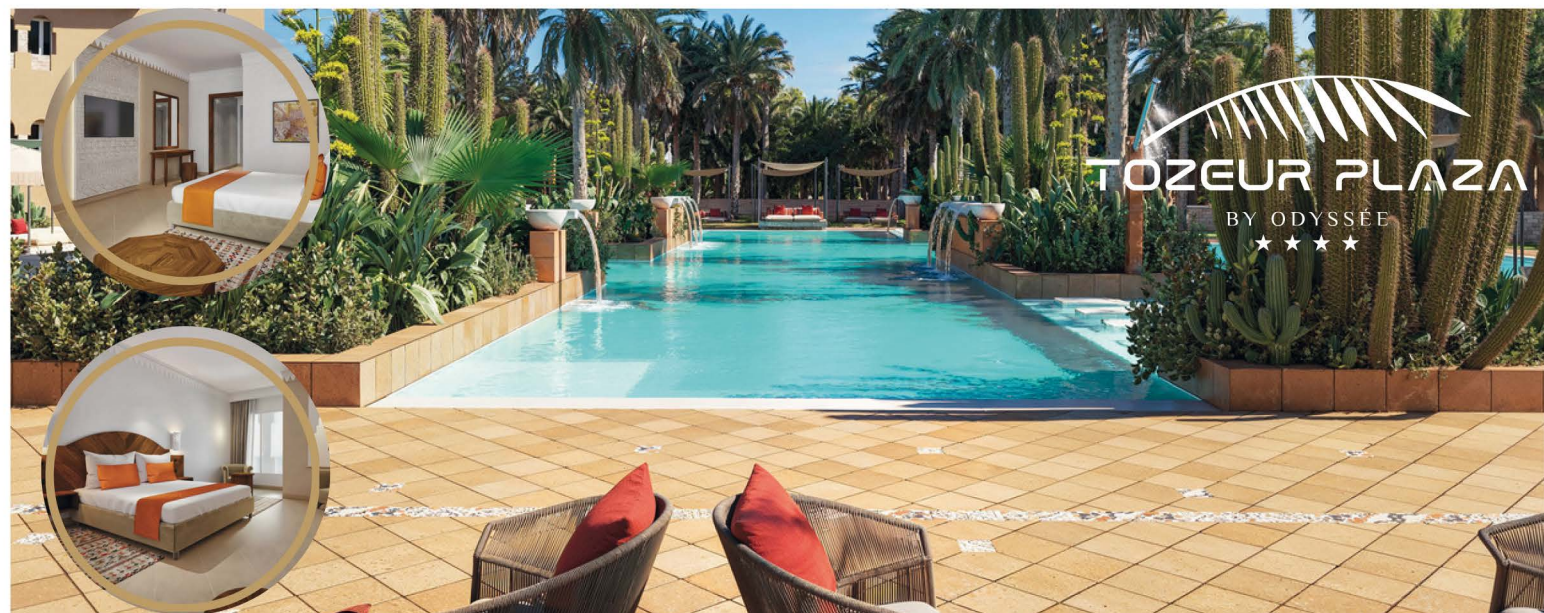
Un luxe réinventé dans une émotion constante et discrète.



📍 Zone Touristique Sangho Zarzis
☎ +216 75 705 705
✉ reservation@odyssee-resort.com
✉ contact@odyssee-resort.com
🌐 www.odyssee-resort.com



Odyssée Hotels s'agrandit
Tamerza Palace et Tozeur Plaza vous attendent



MAHDIA :

la ville aux charmes impérissables





Réduire Mahdia à une destination balnéaire serait l'amputer de sa richesse et de sa pluralité. Si elle est conçue comme une petite ville en termes de géographie, ses proportions humaines ne font qu'y affirmer cet aspect intime, la démarquant des autres.

Réunissant beauté, volupté et authenticité, Mahdia demeure l'une des destinations les plus charmantes de la Tunisie.

Mahdia est un concentré d'émotions, un voyage où le temps se fige, une immersion dans les méandres des plaisirs et des sens. Il suffit d'un tour au bord de ses plages, aussi envoutantes en été qu'en hiver, ou d'une balade au cœur des ruelles étroites de sa médina bordée de rivages rocheux pour que se dissipent de vos esprits les mauvaises pensées et les résidus du stress.

Mahdia est connue surtout pour la douceur de son climat pendant l'hiver et sa fraîcheur pendant l'été. Qui dit Mahdia dit aussi des gens toujours aussi simples et chaleureux et qui s'attachent, surtout, à préserver les empreintes de leurs ancêtres et les traces de leur passé. Un passé glorieux dont témoignent des vestiges immortels.

Un cimetière marin des plus beaux

S'étendant sur le long de la butte maritime formant le vieux quartier de Borj Erras, le cimetière de Mahdia ne rappelle guère le sommeil éternel. Il invite plutôt ses visiteurs à s'éveiller à la vie en leur offrant une vue sur mer imprenable et un cadre naturel où s'entremêlent couleurs et parfums. L'omniprésence du blanc, couleur

de peinture des tombes, y embrasse la verdure d'une végétation sauvage souvent festonnée de fleurs. Un paysage dont émanent une gaieté et un plaisir oculaire ineffables. La nuit, les charmes de l'endroit se multiplient avec les lumières ambulantes du fameux phare rouge et blanc.

Crédit photo : Soraya Mena



EYFS – PRIMARY – LOWER SECONDARY – IGCSE – A LEVEL

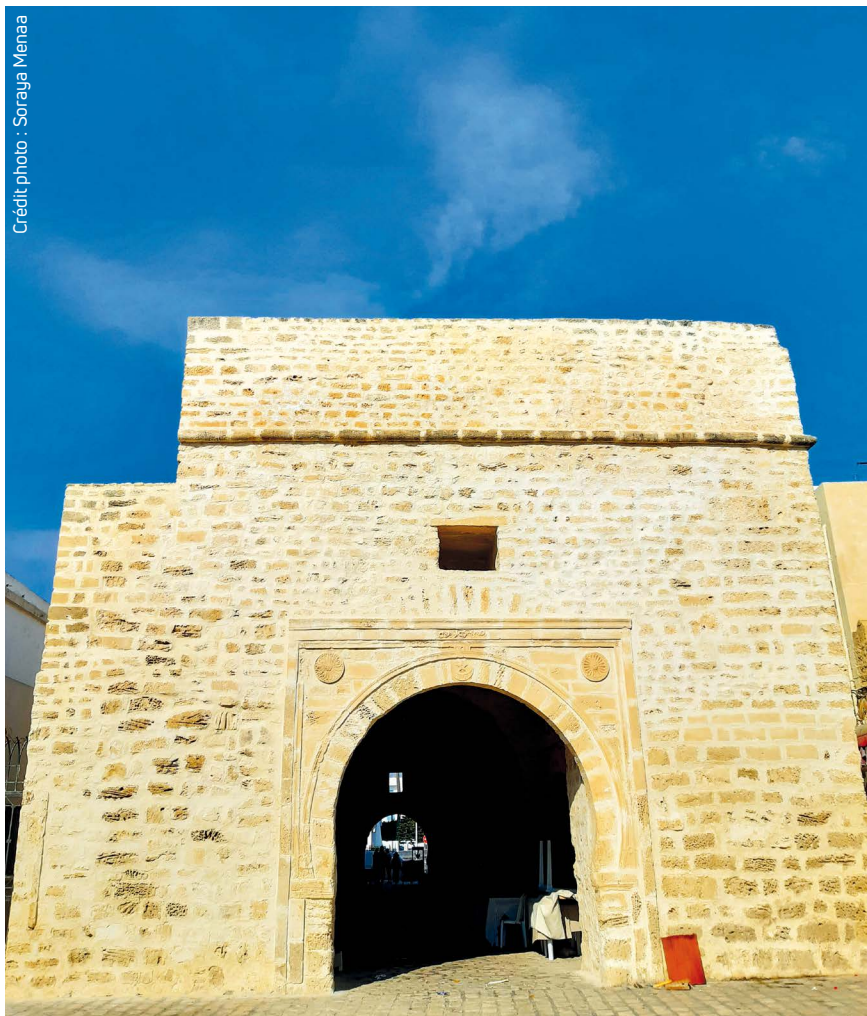
THE ENGLISH INTERNATIONAL SCHOOL OF TUNIS



**Admissions
are open**



Crédit photo : Soraya Menaa



La Skifa Kahla

C'est une porte géante fortifiée, à forte symbolique, qui date du 10^{ème} siècle. Elle a été bâtie par le Calife El Mahdi. Érigée en plein cœur du centre ville de Mahdia, à quelques encablures de la plage, le vestige ne ressemble à nul autre en Tunisie et résume, à lui seul, l'identité visuelle de la ville. A l'image d'une machine à voyager dans le temps, le monument, une fois franchi, permet de passer de l'avenue principale de la ville avec son aspect moderne aux vieilles ruelles de la médina. Sauf qu'en passant sous les toits de « la Skifa », nul ne peut détourner son regard des costumes traditionnels de mariage qui s'y vendent ; l'une des fiertés des Mahdois et une industrie qui a su être pérennisée et valorisée au fil du temps. Avec des tissus en soie, en fils d'or et d'argent, ce costume est d'une grande valeur matérielle et immatérielle pour les natifs de la région.

El Borj el Kébir

Il s'agit d'une forteresse bâtie vers la fin du XVI^e siècle à l'emplacement d'un ancien palais fatimide. El Borj constitue l'une des merveilles de l'architecture ottomane. Il est envoûtant avec ses murailles mimant force et gloire, ses voûtes défiant le temps et sa cour frisant la démesure. En plus de sa vocation historique, l'endroit abrite depuis des années différents festivals et événements culturels. On y assiste pendant l'été à des concerts de musique et à des expositions de pièces de théâtre. L'emplacement du monument y confère plus de grâce car érigé sur une colline juste en face de la mer.

Crédit photo : Soraya Menaa



Crédit photo : Skander Zarrad





ATB

البنك العربي لتونس

TUNISIENS RÉSIDENTS
À L'ÉTRANGER



3^{ème} Édition

100 JOURS **SAKAN**

ثالث فرصة في حياتك

CRÉDITS IMMOBILIERS À **TAUX TRÈS
AVANTAGEUX !**

Pour plus de détails

Contactez-nous sur :

✉ tre@atb.com.tn

Ou sur WhatsApp :

☎ +216 98 201 274

☎ +216 53 276 688

@ArabTunisianBank



www.atb.tn

Café Sidi Salem

Le café de « Sidi Salem », ou « La grotte », tel que désigné par les Mahdois, constitue l'une des merveilles et attractions principales des visiteurs de Mahdia depuis de longues années. Il est d'ailleurs le plus ancien et le plus notoire de la ville car surplombant les rochers de la fameuse mer de Borj Erras. Vu de loin, le café paraît comme suspendu entre la mer et le ciel. Outre ses prestations de restauration, le lieu offre à ses visiteurs une vue sur mer magnifique, des plus rares aussi. En buvant un café, une boisson fraîche ou en savourant l'une des spécialités de son restaurant, les visiteurs de la grotte peuvent prendre de magnifiques photos sur les gros rochers soutenant la construction ou, encore, profiter d'une baignade avant de regagner leurs tables. Une expérience qui ne s'offre nulle part en dehors des murs de ce café qui demeure unique.



Des plages éternellement vierges



Les plages de Mahdia sont connues pour l'étendue de leurs rivages et la pureté de leurs eaux réputées pour leur couleur turquoise ; c'est ce qui en fait d'ailleurs l'une des destinations balnéaires les plus fréquentées du pays. De par la nature de sa géographie, Mahdia est une presqu'île ; elle est donc entourée de mer des trois côtés, formant un ruban de 20 km. A Mahdia, nous retrouvons plusieurs plages. La baignade diffère en se déplaçant d'« el Hamra » ou « el Bakbaka » où les eaux sont profondes et la mer est rocheuse, à la « Corniche » ou à la zone touristique où s'étalent de longs mètres de sable fin et où les eaux sont beaucoup moins profondes. Le facteur commun entre tous ses rivages demeure la beauté des plages, la propreté et la pureté de l'eau.



Le port punique

Le mystère. C'est ce terme-ci qui qualifie le mieux ce que l'on ressent au vu de ce port creusé depuis des siècles dans les rochers de la mer de Borj Erras. Les natifs de la ville se transmettent, de génération en génération, l'étrange histoire d'un carrosse noyé, à une époque lointaine, au fin fond de ce port. Situé entre la colline de Sidi Jabeur et celle de Borj El Kébir, ce site demeure constamment à l'abri des vents et s'ouvre directement sur les eaux profondes. Limité dans l'espace, l'endroit offre à ses visiteurs une aura très intime et romantique. Il abrite les petites felouques et accueille, à bras ouverts, tous ceux qui viennent y chercher sérénité, calme et discrétion.

COMMENT Y ALLER?

En voiture (Autoroute A1, sortie Boumerdès), en train ou par avion (l'aéroport de Monastir est à 40 km).

Crédit photo : Skander Zarrad



Crédit photo : Soraya Menaa



OÙ LOGER ?

Il y a 17 unités hôtelières à Mahdia toutes catégories confondues (allant des 1* jusqu'aux 5*) en plus des nombreuses maisons d'hôtes.

PLONGÉE À MAHDIA

REGARDS SOUS-MARINS



Sur la côte est de la Tunisie, Mahdia ne se contente plus d'être une destination balnéaire paisible. À l'aube de la saison estivale 2026, la ville amorce un véritable repositionnement stratégique : devenir un pôle incontournable de la plongée sous-marine en Tunisie et sur la rive sud de la Méditerranée. Alors que les premiers plongeurs de l'été commencent à affluer, Mahdia s'impose comme une destination à redécouvrir, entre patrimoine subaquatique exceptionnel et potentiel encore sous-exploité.

Une histoire qui plonge aux origines de l'archéologie sous-marine

Peu de sites dans le monde peuvent revendiquer un tel héritage. L'épave de Mahdia, découverte au début du 20^e siècle, constitue l'un des premiers grands chantiers d'exploration subaquatique. Chargée d'œuvres d'art grecques, elle a marqué la naissance de l'archéologie sous-marine, comme en témoigne ses vestiges exposés à la salle qui porte son nom au Musée National du Bardo.

À cela s'ajoute l'épave du PLM 20, vestige plus récent mais tout aussi fascinant pour les plongeurs. Ce site offre une immersion unique, mêlant exploration et aventure sous-marine.



Une destination structurée autour de trois centres de plongée

Cet été, Mahdia s'appuie sur trois centres de plongée qui participent activement à son essor. Le club **Cap Afrique**, le plus ancien, bénéficie d'une solide expérience et d'un an-

crage historique dans la région. À ses côtés, **Subway Diving Center** s'est imposé comme une structure moderne et dynamique. Enfin, **Mahdia Diving Center**, le tout nouveau venu, vient enrichir l'offre locale et témoigne de l'attractivité croissante de la destination.

Ensemble, ces trois centres proposent des formations, des baptêmes et des explorations adaptées à tous les niveaux, contribuant à structurer une véritable filière plongée à Mahdia.



À Mahdia cet été, trois centres de plongée vous inviteront à explorer les profondeurs de la grande bleue avec un encadrement strict.



Trapanis : un festival entre mer, culture et identité

Au-delà de la plongée, Mahdia valorise également son lien profond avec la mer à travers des événements culturels. Le Festival Trapanis de photographie sous-marine, lancé en 2024, s'est inscrit pleinement dans cette dynamique. Inspiré des traditions maritimes locales, ce festival met en lumière le patrimoine, les savoir-faire et l'histoire maritime de la région.

Pour le public, c'est une occasion unique de découvrir Mahdia autrement : animations en bord de mer, activités nautiques, valorisation du monde sous-marin... Ce festival de photographie sous-marine crée un pont naturel entre culture et plongée, renforçant l'attractivité de la destination.

Une destination accessible et en plein essor

L'un des grands atouts de Mahdia réside dans l'accessibilité de ses sites : des profondeurs variées, une mer souvent calme durant la saison estivale, et une diversité biologique qui satisfait tous les goûts. Autant d'éléments qui en

font une destination idéale, aussi bien pour les débutants que pour les plongeurs expérimentés.

Une richesse naturelle encore préservée

Au-delà de son patrimoine historique, Mahdia offre des fonds marins d'une grande diversité. Herbiers de posidonie, reliefs rocheux, faune méditerranéenne... Chaque plongée devient une découverte. En début de saison, ces écosystèmes exhibent toute leur vitalité, offrant aux plongeurs des conditions d'observation particulièrement favorables.

Dans un contexte où de nombreux sites sont soumis à une forte pression touristique en plein été, Mahdia conserve un caractère authentique et préservé, notamment au cours de la saison, où l'affluence reste maîtrisée.

Un positionnement stratégique pour la Tunisie

Alors que des destinations comme Tabarka ou Djerba sont déjà connues pour la plongée, Mahdia propose une alternative complémentaire : plus intime, mais riche d'un potentiel exceptionnel.

Ce repositionnement, particulièrement visible à l'entrée de la saison estivale, s'inscrit dans une dynamique plus large de diversification de l'offre touristique tunisienne, avec un accent sur le tourisme durable et expérientiel.

Plonger à Mahdia : le moment idéal

Le début de l'été marque une période idéale pour découvrir Mahdia sous un nouvel angle. Températures agréables, mer accueillante, sites encore peu fréquentés... Tous les indicateurs sont au vert pour vivre une expérience de plongée unique.

Pour les plongeurs tunisiens, c'est l'occasion de redécouvrir un patrimoine national d'exception. Pour les visiteurs étrangers, c'est une invitation à explorer une Méditerranée authentique, loin des circuits classiques.

À l'aube de la saison estivale, Mahdia n'est plus seulement une destination : elle devient une évidence pour tous les passionnés de plongée.

Mehdi TABBAKH

Spécialiste en plongée sous-marine



DEVENEZ PARTENAIRE STAROIL, LEADER DU DÉVELOPPEMENT DU RÉSEAU DE STATIONS-SERVICE EN TUNISIE



Pourquoi choisir STAROIL?

Avec un réseau de 120 stations-service en pleine croissance, STAROIL s'impose comme un acteur incontournable du secteur.

Intégrer notre enseigne vous permet de capitaliser sur des atouts stratégiques majeurs :

- Le prestige et l'expertise de la marque internationale de lubrifiants Texaco.
- Des concepts commerciaux modernes et rentables : STARWASH pour le lavage automatique, Texaco Xpress Lube service d'entretien automobile rapide et complet, Convenience Store, concept boutique et restauration rapide et moderne.
- La carte de paiement STARCARD : le levier B2B qui fidélise vos clients et sécurise vos ventes.
- Un projet clé en main : Une équipe d'experts, dédiée aux études de faisabilité et de rentabilité, gère toutes les démarches relatives à la création de la station-service.

Quelle rentabilité?

Porté par la nécessité absolue de la mobilité, le modèle STAROIL transforme un marché stable et incontournable en une opportunité commerciale hautement rentable et pérenne.

Comment procéder ?

Donnez de la valeur à votre terrain stratégique : contactez-nous dès maintenant par mail ou téléphone, pour analyser le potentiel et étudier l'opportunité d'investir dans une station-service STAROIL.

Devenez partenaire de STAROIL

Scannez le QR code pour obtenir plus de détails.



Bijoux artisanaux en argent

L'éclat d'un héritage millénaire



Si la Tunisie était un bijou, elle serait sans doute un scintillant mélange d'argent ciselé, de corail rouge profond et de pierres éclatantes.

Photos : Soraya MENAA

Bien loin des productions industrielles standardisées, l'artisanat du bijou en Tunisie est un récit qui se transmet de main en main, depuis des millénaires. Pousser la porte d'un atelier dans la médina de Tunis ou dans les ruelles de Djerba, c'est entreprendre un voyage sensoriel où le martèlement du métal cadence le temps.

Un savoir-faire ancestral et minutieux

L'orfèvrerie tunisienne ne se contente pas d'être belle, elle est habitée. L'argent, métal de prédilection pour les parures traditionnelles, y est travaillé avec une virtuosité technique impressionnante. Le geste le plus emblématique reste le filigrane. Imaginez des fils d'une finesse extrême, torsadés et soudés pour créer des dentelles de métal d'une légèreté aérienne.

D'autre part, le véritable caractère du bijou tunisien réside dans son symbolisme. De la Rihana (chaîne aux anneaux aplatis) au célèbre Kholkhal (imposant bracelet de cheville), chaque pièce raconte une histoire d'appartenance et de protection. L'artisan ne se contente pas de façonner un objet, il insuffle de la chance à travers la khomsa (main de Fatma) ou le poisson, motifs traditionnellement considérés comme porte-bonheur.



Au-delà de la parure, d'autres pièces décoratives s'invitent dans l'intimité du foyer. Ces dernières sont symboles de bienvenue et de prospérité. Parmi les plus célèbres, le palmier, le machmoum et la zitouna (l'olivier), habituellement décorés de boules d'ambre odorantes.

Corail et pierres aux couleurs de la Méditerranée

Si l'argent constitue le corps du bijou artisanal, le corail de Tabarka en est souvent le cœur battant. Surnommé « l'or rouge » de la Méditerranée, il est mondialement réputé dans la joaillerie pour sa densité et sa nuance vibrante.

Il est, par ailleurs, incontournable pour fabriquer un autre motif protecteur nommé garn ghzel (la corne de gazelle) qui s'associe aux motifs précédents.

Pierres et ambre, entre brillance minérale et parfum envoûtant

Les pierres semi-précieuses sont également intégrées comme des éléments d'ornement. Elles sont destinées à structurer visuellement la pièce et à la valoriser.

La turquoise et le lapis-lazuli sont fréquemment choisis pour l'intensité de leurs couleurs et la profondeur de leur teinte. Le jade lui, apporte une tonalité plus douce et uniforme. Tandis que le quartz introduit des nuances claires et apaisantes.

Enfin, l'ambre parfumé tient aussi sa place dans la création artisanale. Contrairement aux pierres froides, il dégage une chaleur naturelle au contact de la peau, libérant un parfum subtil et persistant. Dans la tradition populaire, il est réputé pour ses vertus relaxantes, agissant comme un talisman contre les énergies négatives.

L'écrin traditionnel, une œuvre d'art en soi

Le raffinement tunisien ne s'exprime pas seulement dans la parure, mais aussi dans les accessoires qui l'accompagnent. Pour



préserver et présenter ces bijoux, les artisans ont développé un art du coffret et du miroir ornemental. Il est traditionnellement lié au trousseau de la future mariée (jihaz), où l'objet doit être à la fois utile, symbolique et élégant.

Le « F'nik », une boîte à bijoux qui fait rêver

Véritables chefs-d'œuvre, ces boîtes luisantes qui séduisent les jeunes filles tunisiennes sont habillées de métal repoussé. À l'intérieur, le contact du velours ou de la soie protège la fragilité des pièces.



Le miroir à main, reflet de la grâce féminine

Bien plus qu'un outil de coquetterie, le miroir à main traditionnel est une véritable pièce d'orfèvrerie. Son cadre est façonné en argent massif ciselé ou orné de filigrane.

Objet intime par excellence, il reflète la grâce de celle qui le porte. On l'accompagne généralement d'un peigne et d'une broche à cheveux du même métal.

Pourquoi choisir l'artisanat authentique?

Outre le plaisir de posséder une pièce unique à porter, l'acquisition d'un bijou artisanal est un choix éthique et culturel. En effet, cela permet de soutenir des familles de créateurs qui luttent pour préserver des techniques que les machines ne sauront jamais imiter.

En repartant avec un collier typique ou un coffret en bois d'olivier, vous emportez avec vous le murmure des médinas et un fragment de l'identité tunisienne éternellement élégante.

Le conseil du voyageur :

Pour trouver la perle rare, fuyez les boutiques de souvenirs trop clinquantes. Perdez-vous dans le Souk des Orfèvres (Souk El Berka) à Tunis ou rendez-vous à Djerba, dans le village de Hara Sghira, réputé pour ses maîtres argentiers.

SORAYA MENAA



COMINO & COMINOTTO

JOYAUX NATURELS PROTÉGÉS DE

Malte



Au cœur de la Méditerranée, entre les îles principales de Malte et Gozo, se cache un petit territoire presque irréel : Comino (Kemmuna) et son minuscule voisin Cominotto (Kemmunnett). Ces îlots, souvent associés au célèbre Blue Lagoon, sont bien plus que de simples cartes postales. Ils représentent aujourd'hui un équilibre fragile entre tourisme et protection environnementale.

A visiter lors de votre prochain voyage à Malte avec Tunisair Express.

Texte & photos : Soraya MENAA





Une réserve naturelle discrète mais précieuse

Comino n'est pas une île comme les autres. D'une superficie d'environ 3,5 km², elle appartient au réseau européen Natura 2000 et bénéficie d'un haut niveau de protection, pour ses milieux naturels et ses oiseaux.

Quasiment inhabitée et très peu urbanisée, elle offre un visage rare, où la nature semble avoir conservé ses droits. Entre falaises, criques discrètes et reliefs arides, Comino déploie une beauté simple et silencieuse, qui séduit par sa sobriété. Sa végétation typique du milieu méditerranéen sec s'accroche aux sols pauvres et participe à la composition de l'écosystème local. Thym sauvage, câpriers et autres plantes résistantes composent sa flore modeste, mais essentielle.

Tout près, on trouve Cominotto ou kemmunett en maltais, un îlot encore plus petit (à peine 0,25 km²) et totalement inhabité. Séparé de Comino par un étroit bras de mer, il est surtout connu pour ses eaux turquoise et son rôle de refuge pour la faune marine et les oiseaux.



Une biodiversité entre terre et mer

Sous leurs airs désertiques, Comino et Cominotto abritent une biodiversité bien réelle. Ce sont, en effet, des zones de nidification pour plusieurs espèces d'oiseaux marins. On cite par exemple les puffins, qui trouvent dans les falaises un refuge idéal loin des perturbations humaines.

Côté mer, les eaux cristallines qui entourent les îlots sont réputées pour leur transparence et leur faune méditerranéenne typique: petits poissons côtiers, oursins, étoiles de mer, etc. Les herbiers marins et les fonds rocheux participent aussi à l'équilibre écologique de toute la zone. Cette richesse reste toutefois menacée, car elle dépend directement de la qualité de l'eau et du respect des visiteurs.

Un accès désormais régulé pour préserver l'avenir

Face à une fréquentation devenue excessive, surtout en période estivale, les autorités maltaises ont récemment instauré un système de régulation stricte. Depuis mai 2025, l'accès à Comino nécessite une inscription préalable via une plateforme dédiée. Les visiteurs doivent s'inscrire, puis réserver un créneau horaire parmi ces trois :

- Matin : 8h -13h
- Après-midi : 13h30 - 17h30
- Soir et coucher de soleil : 18h - 22h

Ils obtiennent ensuite, un pass numérique doté d'un QR code. Ce dernier sera scanné avant embarquement, généralement à Sliema. Un bracelet de couleur est également fourni, selon la compagnie touristique choisie pour l'excursion.

Attention, il faut savoir que l'entrée au Blue Lagoon reste soumise à la limite d'un quota fixé, pour chaque plage horaire. Une fois le quota atteint, les nouveaux visiteurs ne sont plus acceptés pour ce créneau. Ainsi, on vise à réduire la pression humaine, à protéger les habitats naturels et à améliorer l'expérience globale.



Kemmuna & Kemmunett Vs Zembra & Zembretta

Pour un œil tunisien, on pourrait presque dire que Comino et Cominotto sont les cousines maltaises des îles de Zembra et Zembretta au Cap Bon.

Ces deux duos d'îlots sont porteurs d'un même souffle sauvage, relevant d'une logique de protection forte. À leur tour, nos îles forment un parc national inscrit comme réserve de biosphère UNESCO.

La différence tient surtout à leur mode d'accès. À Zembra, la protection impose une fréquentation très rare et contrôlée. Tandis qu'à Comino, l'afflux touristique reste abondant, ce qui a conduit les autorités maltaises à instaurer ce système de réservation. Dans les deux cas, le même défi s'impose : protéger falaises, grottes marines et environnement pour que ces joyaux de la Méditerranée conservent leur beauté.

SUD DE L'ITALIE

Voyage au cœur des fromages artisanaux

Le sud de l'Italie ne se contente pas d'offrir des paysages lumineux et des villes chargées d'histoire. Il raconte aussi, à travers ses fromages, une culture du terroir profondément vivante. De la Campanie à la Sicile, en passant par les Pouilles, voici les six trésors laitiers qui font battre le cœur de la Méditerranée. A découvrir lors de votre prochain voyage avec Tunisair Express sur ses destinations Naples, Palerme et Catane.

Mozzarella di bufala, la douceur de Campanie

Impossible d'évoquer le sud italien sans commencer par la mozzarella di bufala campana. Ce fromage frais, produit à partir de lait de bufflonne, est l'un des symboles les plus célèbres de la Campanie. Sa texture souple, son goût délicatement lacté et sa fraîcheur immédiate en font une spécialité à la fois simple et raffinée. Lorsqu'on la coupe, elle libère un léger jus crémeux qui rappelle toute la richesse de son lait.

Traditionnellement, elle se déguste nature, avec un filet d'huile d'olive, quelques tomates mûres et du basilic. Elle trouve aussi sa place dans la pizza Margherita ou la salade Caprese. Elle est distincte de la mozzarella classique qui est fabriquée à base de lait de vache, souvent sous la forme de fior di latte.

Caciocavallo Silano, l'élégance suspendue

Né dans une vaste aire de production dont la Calabre, la Campanie et la Basilicate, le caciocavallo silano est l'un des grands fromages du sud de l'Italie.

Son nom renvoie à une pratique ancienne d'affinage. Les formes, liées par paire, étaient suspendues à califourchon sur une poutre, ce qui leur permettait de mûrir lentement. C'est un fromage de lait de vache, travaillé à partir d'une pâte chauffée et filée.

Il est ensuite moulé en forme de goutte ou de poire, avant d'être salé et affiné pen-



dant au moins un mois. Sa croûte est fine, lisse et tend à prendre une teinte jaune paille avec le temps. En cuisine, le Caciocavallo Silano est particulièrement apprécié grillé, rôti ou fondu. Il accompagne très bien les charcuteries du sud, les légumes grillés, les pains rustiques et les salades méditerranéennes. Il peut aussi enrichir des pâtes, des gratins et des risottos.

Pecorino Siciliano, la mémoire de la Sicile

Le Pecorino Siciliano fait partie de ces fromages qui racontent l'île autant qu'ils la nourrissent. Il est fait à base de lait de brebis et est connu pour sa forme cylindrique.

Sa pâte est ferme, son goût est intense et sa salinité est bien marquée. Sa version au poivre noir, souvent appelée pepato, ajoute une dimension aromatique supplémentaire.

On le trouve râpé sur des pâtes, intégré à une préparation chaude ou simplement servi en copeaux. Dans un plat comme la pasta alla Norma, il joue un rôle essentiel en soulignant la richesse des aubergines et en équilibrant la douceur de la sauce tomate.

Provolone del Monaco, le trésor des collines sorrentines

Dans la péninsule sorrentine, le Provolone del Monaco occupe une place à part.

Ce fromage à pâte filée, élaboré à partir de lait cru de vache, notam-



Crédit photo : pecorinosiciliano.org

ment de race Agerolese, est l'un des grands trésors de Campanie. Il se présente sous une forme ovale ou en poire et possède une croûte fine. Sa pâte est d'abord souple, puis plus compacte et corsée à mesure que l'affinage avance. Sa saveur évolue d'une douceur lactée vers des notes plus intenses, parfois légèrement piquantes, avec une belle longueur en bouche.

Il est particulièrement apprécié dans les spaghettis alla Nerano, où il fond en une crème onctueuse avec les courgettes.

Ragusano, la force sicilienne

Le Ragusano est un fromage de Sicile orientale qui impressionne d'abord par sa forme rectangulaire et sa présence massive.

Produit dans la région de Raguse et dans quelques communes voisines, il est fabriqué à partir de lait cru de vache. Son aspect doré et sa pâte compacte traduisent un fromage conçu pour durer et pour voyager. En bouche, il offre des arômes francs, légèrement herbacés, avec une profondeur qui s'affirme avec le temps.

Il s'invite dans des recettes locales

comme les scacce, ces tourtes fines et savoureuses, mais il peut aussi se déguster avec du miel pour un contraste délicat entre le salé et le sucré.

Burrata di Andria, la générosité des Pouilles

La Burrata di Andria est sans doute l'un des fromages les plus séduisants du sud italien. Née dans les Pouilles, elle se présente comme une fine enveloppe de pâte filée qui renferme un cœur crémeux.

À la coupe, elle se transforme en promesse de douceur, avec une texture fondante et une fraîcheur lactée. Elle se déguste telle quelle, sans cuisson, sur du pain grillé, avec des tomates mûres, un peu d'huile d'olive et quelques herbes fraîches. Elle est aussi excellente en salade garnie ou sur une pizza, mais seulement ajoutée après cuisson, pour préserver son cœur coulant.

Ces six joyaux ne sont pas de simples produits, mais les gardiens d'un art de vivre. Choisir un fromage du Sud, c'est inviter à sa table le soleil, le vent marin et la générosité infinie de l'Italie. Buon appetito !

SORAYA MENAA



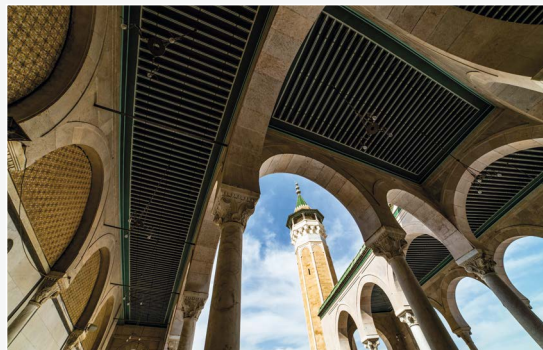
Crédit photo : Soraya Menaa

➤ CAPITALE/CAPITAL



Tunis (4 gouvernorats) : 2,91 millions d'habitants
(24% de la population)
Tunis (4 governorates) : 2,91 million people

➤ RELIGIONS/RELIGIONS



98% de la population est musulmane.
Communautés chrétiennes (catholiques,
protestantes et orthodoxes) et juives.

98% of the Tunisian population are
Moslems. Christian (Catholic, Protestant,
Orthodox) and Jewish Communities

VACANCES ET FÊTES / HOLIDAYS

Jour de repos hebdomadaire : dimanche.

Jours fériés:

1^{er} janvier (Jour de l'an), 20 mars (Indépendance),
9 avril (Martyrs), 1^{er} mai (Travail), 25 juillet
(République), 13 août (Femme), 15 octobre
(Evacuation), 17 décembre (Révolution et Jeunesse)

Fêtes religieuses fériées en 2026

(sous confirmation des instances religieuses) :
21 - 22 mars (Aïd El Fitr),
27-28 mai (Aïd El Idha),
16 juin (Nouvel an de l'Hégire),
24 août (Mouled).

Weekly holiday : Sunday.

Holidays : January 1st (New Year), March 20
(Independence Day), April 9 (Martyrs), May 1 (Labor),
July 25 (Republic), August 13 (Woman), October 15
(Evacuation), December 17 (Revolution and Youth).

Religious holidays in 2026

(To be confirmed by religious authorities) :
March 21 - 22 (Aïd El Fitr), May 27- 28 (Aïd El Idha),
June 16 (Hegira New year), August 24 (Mouled).

➤ HABITANTS / POPULATION

Environ 11,90 millions dont 69 %
de population urbaine.
Taux démographique : 0,87 %.

11,90 millions including 69 % in urban zones.
Demographic rate : 0,87 %.





Gagnant Catégorie
Couche Bébé



يخيلك ضحكة صغيرك

et son bien-être vous sourit

Kotis



Gagnant Catégorie
Essuie Tout



يخيلك فرحة العاية



LANGUES/LANGUAGES



L'arabe est la langue officielle du pays. Le français est très répandu. Dans les zones et lieux touristiques, l'anglais, l'allemand et l'italien sont également pratiqués.

Arabic is the country's official language. French is widely spoken. In tourist zones, English, German and Italian are also used.

ZONE HORAIRE TIME ZONE

GMT+1 toute l'année.
GMT +1 all the year.



SANTÉ / HEALTH

Aucun vaccin n'est nécessaire pour entrer en Tunisie



No vaccination is necessary to enter Tunisia

TÉLÉPHONES D'URGENCE EMERGENCY PHONES

SAMU : 190
Police Secours : 197
Pompiers/
Fire Department : 198



TÉLÉCOMMUNICATIONS

Pour joindre la Tunisie à partir de l'étranger, composer le code + 216 + 8 chiffres.
A partir de la Tunisie, pour joindre un correspondant à l'étranger, composer le préfixe 00.



*To call Tunisia from abroad, dial country code + 216 + 8 digits.
To call a number abroad from Tunisia, start dialing with 00.*

MONNAIE / CURRENCY

La monnaie tunisienne est le dinar (DT).
1 dinar = 1000 millimes.
Le dinar tunisien n'est pas convertible ni exportable.
La majorité des banques assure un service de changes de même que les réceptions des hôtels.
Cartes de crédits internationales largement acceptées.
Il existe de nombreux bureaux de change dans les villes et les zones touristiques.

*The Tunisian currency is the Dinar (TND).
1 dinar = 1000 millimes.
Tunisian Dinar is neither convertible nor exportable.
The majority of banks, as well as hotel receptions, provide an exchange service.
International credit cards are widely accepted.
Many exchange offices in towns and tourist areas.*



• **Cours des devises** (achat juillet 2026) :
• **Exchange rate** (Buying july 2026) :

1 euro = 3,37 DT
1 US \$ = 2,94 DT
1 LYD = 0,46 DT
10 DZ = 0,22 DT

HOTELS



Pour nuits de luxe, palaces raffinés ou clubs de vacances animés, la Tunisie compte près de 700 hôtels classés de 5 à 1 étoiles totalisant près de 200.000 lits.

For first class overnights, refined palaces or busy vacation clubs, Tunisia offers some 700 hotels, classified from 5 to 1 stars, with a total of more than 200.000 beds.

www.tunisiahotels.tn

BIEN-ÊTRE WELL-BEING



La Tunisie est la deuxième destination au monde en matière de thalassothérapie. Il existe 55 centres de thalasso implantés dans les hôtels dans toutes les régions et plusieurs dizaines de centres de balnéothérapie et Spa.

Tunisia is the world's second destination for spas and thalasso-therapy. There are 55 thalasso centers, mostly annexed to major hotels throughout the country in addition to scores of Spa and balneotherapy centers.

GOLF



9 parcours/courses :

- Tabarka
- Tunis (La Soukra)
- Gammarth
- Hammamet (2)
- Sousse,
- Monastir (2)
- Djerba

AÉROPORTS/AIRPORTS

- Tunis-Carthage, Enfidha-Hammamet,
- Monastir-Habib Bourguiba, Djerba-
- Zarzis, Tozeur-Nefta, Tabarka-Aïn
- Draham , Sfax-Thyna, Gafsa-Ksar,
- Gabès-Matmata.



Climat et météo / Climate and weather

Climat méditerranéen au Nord et le long des côtes, continental puis saharien au Centre et au Sud.
Mediterranean climate in North and along the coast, continental then saharan in Center and South.

Mois / Month	J	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D
Températures matin Morning Temperatures 	6° c	8° c	9° c	11° c	15° c	19° c	21° c	22° c	21° c	17° c	11° c	8° c
Températures après-midi Afternoon Temperatures 	16° c	17° c	19° c	21° c	24° c	28° c	31° c	31° c	29° c	25° c	20° c	17° c

إكتشف تونس

العملة

الدينار التونسي (دينار واحد يساوي 1000 مليم) وهو غير قابل للتحويل أو التصدير.
- أغلبية النزل والبنوك تقوم بعمليات الصرف وتحويل العملة.
كما أن بطاقات الائتمان مقبولة بشكل واسع.
- توجد مكاتب للصرف في المدن والمناطق السياحية.

أسعار العملة: (الشراء - جويلية 2026)

- 1 أورو: 3,37 دينار
- 1 دولار: 2,94 دينار
- الدينار الليبي: 0,46 دينار
- 10 دينار جزائري: 0,22 دينار



الصحة



التلقيح غير ضروري للدخول إلى تونس.

العطل والاحتفالات

الأحد يوم العطلة الأسبوعية:

- المناسبات الرسمية: 1 جانفي (رأس السنة الميلادية) 20 مارس (عيد الاستقلال) - 9 أفريل (عيد الشهداء) - 1 ماي (عيد الشغل) - 25 جويلية (عيد الجمهورية) - 13 أوت (عيد المرأة) - 15 أكتوبر (عيد الجلاء) - 17 ديسمبر (عيد الثورة و الشباب)

- الأعياد الدينية في 2026:

- (بعد التأكيد من قبل مفتي الجمهورية)
- 21-22 مارس (عيد الفطر)
- 27-28 ماي (عيد الاضحى)
- 16 جوان (رأس السنة الهجرية)
- 24 أوت (المولد النبوي الشريف)

الاتصالات

للاتصال هاتفيا بتونس من الخارج يرجى تركيب الرمز +216 8 أرقام.
للاتصال هاتفيا من تونس إلى الخارج يرجى تركيب الرمز 00 قبل الرقم المطلوب.



الهاتف: يوجد في تونس 3 مزودون لخدمات الجوال مرتبطين باتفاقيات مع مزودين عالميين لضمان الإتصال مع الدول الأجنبية في مختلف أماكن العالم.

مؤشرات وأرقام



المساحة: 164.000 كلم²

السكان واللغة



حوالي 11,90 مليون نسمة من ضمنهم 69% سكان المدن.

- تونس العاصمة (4 ولايات): 2.91 مليون ساكن.

- نسبة التطور الديمغرافي 0,87 %

- العربية هي اللغة الرسمية في تونس والفرنسية هي الثانية من ناحية الانتشار، كما تنتشر بنسبة أقل اللغات الإنكليزية والألمانية والإيطالية في المناطق السياحية.

الديانة



98% من السكان مسلمون مع أقلية مسيحية (كاتوليك - بروتستان - وأورتودوكس) وأخرى يهودية.

التوقيت

التوقيت التونسي مقارنة بالتوقيت العالمي:
توقيت غرينيتش زائد ساعة طوال السنة.



رحلة حسية في عالم الأجبان التقليدية بجنوب إيطاليا

لا يقتصر تميز جنوب إيطاليا على جماله الطبيعي والتاريخي، بل يروي عبر تقاليد صناعة الأجبان ثقافة محلية نابضة بالأصالة. تدعوكم الخطوط التونسية السريعة، في رحلتكم القادمة إلى نابولي أو باليرمو أو كاتانيا، لاكتشاف ستة كنوز محلية تختزل عبقرية المتوسط.

كريمة حريرية تحتضن شرائح الكوسا في طبق السباغيتي الشهير «ألا نيرانو».

راغوزانو (Ragusano) شرق صقلية

هو جبن عريق صُمم ليسافر عبر الزمن، ويتميز بشكله المستطيل وقوامه المتماسك المكتنز. يُنتج من حليب البقر الطازج في مقاطعة راغوزا، ويفصح عند التذوق عن نكهات جريئة تحاكي الأعشاب البرية والمراعي المشمسة. يُعد النجم المطلق في معجنات «سكاشي» المحلية، أو يُقدم مع العسل لتباين ساحر بين الملوحة والحلاوة.

بوراتا دي أندريا (Burrata di Andria)

هي ملكة الأجبان الأكثر إثارة في الجنوب. تخفي قشرتها الرقيقة قلباً كريماً يتدفق كشلال من النعومة الخالصة. تُؤكل طازجة دون أن تمسها النار فوق الخبز المحمص، أو تُضاف إلى البيتزا والسلطات بعد الطهي للحفاظ على قلبها السائل وانتعاشها اللبني.

هذه الجواهر الستة تبرز مكانة «فن العيش المتوسطي»، و هي دعوة مفتوحة ليزين الكرم الإيطالي مائدتكم. شهية طيبة !
(Buon appetito)



بالفلفل الأسود («بيباتو») حدة مميزة. يُقدم مبشوراً فوق الباستا، ويلعب دور المايسترو في طبق معكرونة «ألا نورما» الكلاسيكي موازناً عذوبة الطماطم ودسم الباذنجان.

بروفولوني ديل موناكو (Provolone del Monaco)

كنز ثمين يُصنع من حليب بقر سلالة «أجيروليز» النادرة في شبه جزيرة سورينتو. يأخذ شكلاً بيضاً وتتحول عجنته مع التعتيق من لينة إلى كتلة صلبة ذات طعم حاد وأحياناً لاذع. يذوب بسلاسة ليتحول إلى صلصة



موزاريلا دي بوفالا (Mozzarella di bufala) أيقونة كامبانية

هي أيقونة إقليم كامبانية ورمزها الأبرز. يُصنع هذا الجبن الطازج من حليب الجواميس، ويتميز بقوام لين وعصارة كريمية خفيفة ونكهة لبنية راقية تفوق الموزاريلا التقليدية المصنوعة من حليب البقر («فيور دي لاتي»). يُفضّل تذوقه طازجاً مع الطماطم، الحبق، وزيت الزيتون، كما يُعد عنصراً أساسياً في بيتزا «مارغريتا» وسلطة «كابريزي».

كاشوكافالو سيلانو (Caciocavallo Silano) طقوس الأناقة

من أقدم أجبان الجنوب، ويحيل اسمه على طقوس تعتيق تاريخية؛ حيث تُربط القوالب في أزواج وتُعلق متدلية كفارس يمتطي جواده. يُصنع من حليب البقر ويُشكل على هيئة قطرة مطر، ثم يُعتق لشهر على الأقل. يتناغم بامتياز مع اللحوم المقددة، الخضروات المشوية، ويثري أطباق الباستا والريزوتو.

بيكورينو صقلي (Pecorino Siciliano)

هو جبن أسطواناني صلب يختزل هوية صقلية، ويُصنع من حليب الأغنام. يشتهر بنكهته المكثفة وملوحته البارزة، وتمنحه النسخة المرصعة



دخول مقنن من أجل الحفاظ على المستقبل

أمام التدفق السياحي الذي بات مفرطاً، لا سيما خلال فصل الصيف، فرضت السلطات المالطية مؤخراً نظاماً صارماً لتنظيم الدخول. فمنذ شهر ماي 2025، أصبح زيارة كومينو تتطلب تسجيلاً مسبقاً عبر منصة رقمية مخصصة.

يتعين على الزوار التسجيل أولاً، ثم حجز شريحة زمنية من بين الفترات الثلاث التالية:

- الفترة الصباحية: من الساعة 8:00 صباحاً حتى 1:00 ظهراً.
- فترة بعد الظهر: من الساعة 1:30 ظهراً حتى 5:30 مساءً.
- فترة المساء والغروب: من الساعة 6:00 مساءً حتى 10:00 ليلاً.

بناءً على هذا الحجز، يحصل الزوار على تصريح رقمي يتضمن رمز استجابة سريعة (QR code) يتم مسحه ضوئياً قبل الصعود على متن القوارب (غالباً في منطقة سليمة) «Sliema». كما يتم تزويد الزائر بسوار ملون يختلف باختلاف

كومينو وكومينوتو مقارنة بزميرة وزميرتا

يمكننا القول إن كومينو وكومينوتو هما «القرينتان المالطيتان» لجزيرتي زميرة وزميرتا الواقعتان في الوطن القبلي بتونس.

فكلا الثنائيين من الجزر يتشاركان نفس الخصائص البرية، ويخضعان لحماية صارمة. وفي تونس، تشكل جزرنا منتزهاً وطنياً مصنفاً كمحمية «محيط حيوي» من قبل منظمة اليونسكو.

أما وجه الاختلاف الأساسي فيمكن في طريقة الزيارة؛ ففي زميرة، تفرض اعتبارات الحماية زيارات نادرة ومراقبة، في حين تشهد كومينو تدفقاً سياحياً غزيراً، وهو ما دفع السلطات المالطية إلى ابتكار نظام الحجز هذا. وفي كلتا الحالتين، يبرز التحدي ذاته: حماية المنحدرات، والمغارات البحرية، والبيئة المحيطة، لكي تحافظ هذه الجواهر المتوسطة الفاتنة على جمالها الساحر.

الشركة السياحية المنظمة للرحلة. وتجدر الإشارة إلى أن دخول «البحيرة الزرقاء» (Blue Lagoon) يظل محكوماً بسقف محدد من الأشخاص لكل فترة زمنية. وبمجرد استيفاء هذا العدد، لا يُقبل أي زائر جديد في تلك الفترة. وتهدف هذه الخطة إلى تخفيف الضغط البشري، وحماية التنوع الطبيعي، والارتقاء بجودة التجربة السياحية الشاملة.





تنوع بيولوجي بين البر والبحر
تحت مظهرهما القاحل، تضج كومينو وكومينوتو بتنوع بيولوجي حقيقي؛ إذ تُعد هاتان الجزيرتان منطقتي تعشيش رئيسيتين لعدة أنواع من الطيور البحرية، ومنها على سبيل المثال طيور النوء التي توجد في المنحدرات الصخرية ملجأً مثاليًا بعيدًا عن الإزعاج البشري.

ومن جهة البحر، تشتهر المياه البلورية المحيطة بالجزيرتين بنقاؤها الشديد وباحتوائها على أحياء متوسطة نموذجية كالأسماك الساحلية الصغيرة، وقنافذ البحر ونجوم البحر. كما تسهم المروج البحرية والتشكيلات الصخرية في الحفاظ على التوازن البيئي للمنطقة بأسرها. ومع ذلك، يظل هذا الثراء مهددًا، إذ يتوقف بقاؤه مباشرة على جودة المياه ومدى وعي الزوار واحترامهم للمكان.



محمية طبيعية قيمة

ليست كومينو جزيرة كباقي الجزر. فبمساحتها التي تناهز 3.5 كيلومتر مربع، تنتمي الجزيرة إلى الشبكة الأوروبية للمناطق المحمية (Natura 2000)، وتحظى برعاية بيئية فائقة لحماية أوساطها الطبيعية وطيورها.

الجزيرة شبه مهجورة وتكاد تخلو من أي مظهر عمراني، مما يمنحها لمسة نادرة تبدو من خلالها أن الطبيعة قد استردت كامل حقوقها. وببسط جمالها بين المنحدرات الصخرية الشاهقة، والخلجان المتوارية عن الأنظار، والتضاريس القاحلة، تتسم كومينو بجمال هادئ وبسيط يأسر القلوب ببساطته وعفويته.

أما غطاؤها النباتي، المميز للمناطق المتوسطية الجافة، فيتشبه بتربتها الفقيرة ليسهم في تكوين المنظومة البيئية المحلية؛ حيث يشكل الزعتر البري، ونبات القبار، وغيرها من النباتات المقاومة للجفاف، غطاء نباتي متواضع في مظهره لكنه جوهري في دوره.

وعلى مقربة منها، ترقد كومينوتو، وهي جزيرة أصغر حجماً (بالكاد تبلغ 0.25 كيلومتر مربع) ومهجورة تماماً. يفصلها عن كومينو ممر بحري ضيق، وتشتهر خصيصاً بمياهها الفيروزية الساحرة، فضلاً عن كونها ملاذاً آمناً للحياة البحرية والطيور.

Credit photo : Soraya Menaa



كومينو وكومينوتو: جواهر مالطا الطبيعية المحمية

في قلب البحر الأبيض المتوسط، وبين الجزر الرئيسية لمالطا وغوزو، يتوارى شريط أرضي صغير يكاد يكون خيالياً: إنهما جزيرة كومينو (Kemmuna) وجارتها القزمة كومينوتو (Kemmunnett). ورغم أن هاتين الجزيرتين الصغيرتين ترتبطان في الأذهان بـ «البحيرة الزرقاء» (Blue Lagoon) الشهيرة، إلا أنهما أكثر من مجرد مناظر طبيعة خلابة؛ فهما تجسدان اليوم توازناً هشاً بين صخب السياحة والمحافظة على البيئة.





«الفنيك»: صندوق الحلي الذي

يداعب الأحلام

تُعد هذه الصناديق تحفاً فنية حقيقية تأسر قلوب الفتيات التونسيات، وتأتي مكسوة بالمعدن المنقوش والمطروق، بينما يحمي المخمل أو الحرير المبطن بداخلها رقة الحلي ونفاسته.

مرآة اليد: انعكاس الرقة الأنثوية

تتجاوز مرآة اليد التقليدية كونها مجرد أداة للزينة لتصبح قطعة مصوغ رفيعة؛ إذ يُصنع إطارها من الفضة الخالصة المنقوشة أو الموشاة بالفيلغران. إنها غرض حميمي بامتياز يعكس دلال من تحمله، وعادة ما يُرفق بمشط ودبوس شعر (خلال) من المعدن نفسه.

لماذا اختيار الصناعة التقليدية الأصيلة؟

إضافة الى متعة اقتناء قطعة فريدة ترتدينها، فإن شراء قطعة حلي تقليدية هو موقف مسؤول وخيار ثقافي؛ إذ يساهم ذلك في دعم عائلات من المبدعين الذين يناضلون من أجل الحفاظ على حرفة يستحيل على الآلات محاكاتها.

حين تغادر وفي حوزتك قلادة تقليدية أو علبة من خشب الزيتون، فإنك لا تأخذ مجرد تذكّار، بل تحمل معك همسات المدينة العتيقة وجزء من الهوية التونسية الأنيقة.

نصيحة مسافر: للعثور على الدرة الكامنة، تجنب محلات الهدايا التذكارية المبهرجة، وافقد بوصلتك عمداً في «سوق البركة» (سوق الصاغة) بتونس العاصمة، أو شد الرحال إلى جزيرة جربة، وتحديدًا قرية «الحارة الصغيرة» الشهيرة بأساتذة صياغة الفضة.





مرجان وأحجار بألوان المتوسط
إذا كانت الفضة تمثل جسد الحلي التقليدي، فإن مرجان طبرقة هو قلبها النابض. هذا المرجان، الملقب بـ «الذهب الأحمر» للمتوسط، يحظى بشهرة عالمية في قطاع المجوهرات بفضل كثافته ونقاوة لونه المتوهج. كما أنه يظل عنصراً أساسياً في صياغة تميمة أخرى تُعرف بـ «قرن الغزال»، والتي تتناغم بسلاسة مع الزخارف السابقة.

أحجار وعنبر بين بريق المعادن وعطر ساحر

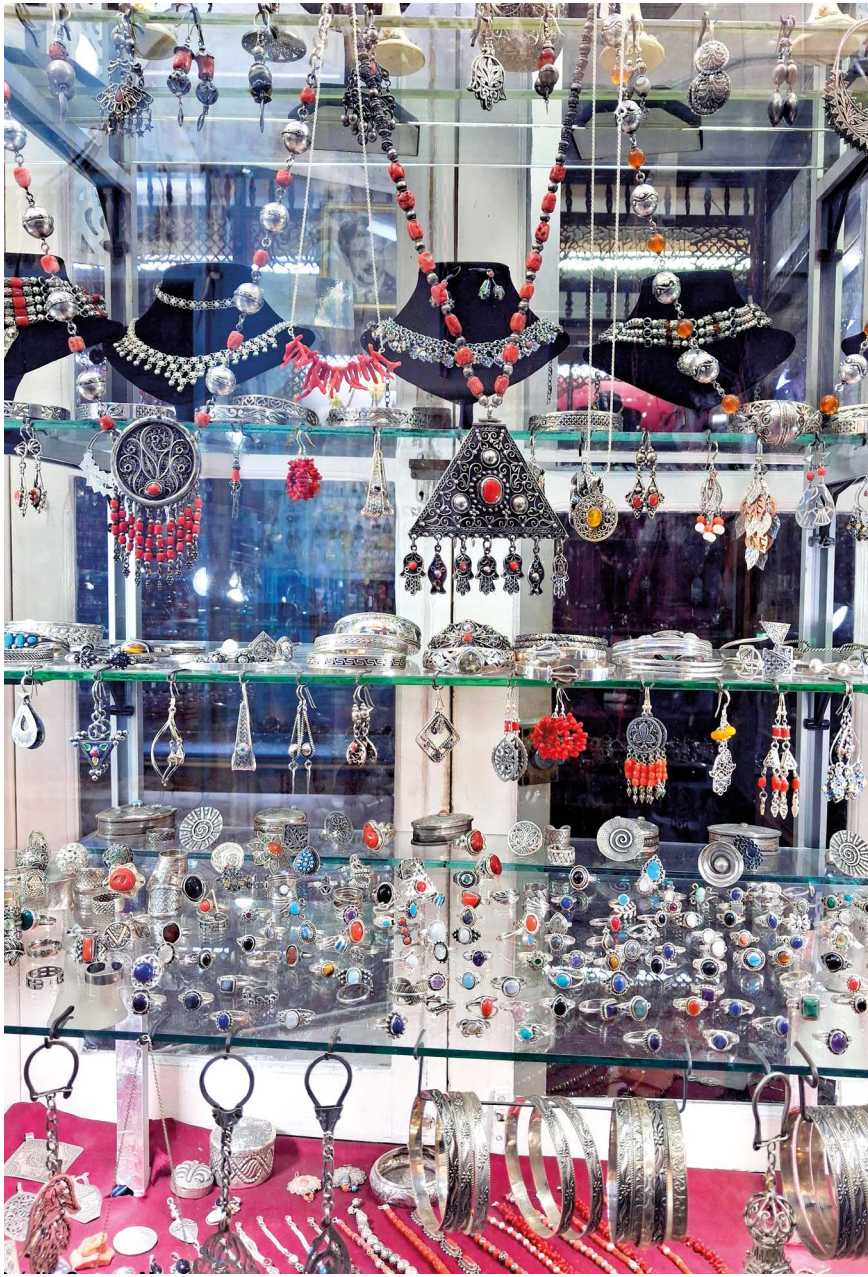
تُدمج الأحجار شبه الكريمة كعناصر زخرفية أساسية تمنح القطعة توازناً بصرياً وترفع من قيمتها الجمالية. ويُقبل الحرفيون على اختيار الفيروز واللآزورد لشدة وعمق تدرجاتهما اللونية، بينما يضفي الجاد لمسة أكثر نعومة وتجانساً، في حين يمنح الكوارتز تدرجات صافية ومريحة. أما العنبر الفواح، فله مكانة متميزة في هذا الإبداع التقليدي. وخلافاً للأحجار الباردة، يطلق العنبر دفئاً طبيعياً بمجرد ملامسته للبشرة، وعطره الزكيّ يدوم طويلاً. وفي الموروث الشعبي، يُعرف العنبر بخصائصه المهدئة، ويعمل كتميمة للحماية من الطاقات السلبية.

علبة المجوهرات:

التحفة الفنية المتكاملة

لا تتوقف الاناقة التونسية عند صنع المجوهرات فحسب، بل تمتد إلى الأكسسوارات. ولحفظ هذا الحلي وعرضه، طوّر الحرفيون فناً خاصاً بصناعة الصناديق والمرايا المزخرفة، وهو فن يرتبط ارتباطاً وثيقاً بـ «جهاز» العروس، حيث يشترط في القطعة أن تكون عملية، رمزية، وأنيقة.





بعيداً عن الإنتاج الصناعي النمطي، تروي الصناعة التقليدية للحلي في تونس حكاية حرفة تتناقلها أجيال عبر آلاف السنين. ان دخول احد الدكاكين بالمدينة العتيقة بتونس العاصمة، أو بأحد أزقة جربة الساحرة، يأخذك في رحلة حسية يضبط فيها طرُق المعادن إيقاع الزمن.

براعة عريقة ودقة متناهية

لا يقتصر صقل الذهب والفضة في تونس على إبراز الجمال فحسب، بل إنها صناعة تنبض بالروح وتُشكل الفضة — وهي المعدن المفضل في صناعة الحلي التراثي — بمهارة فنية فائقة ومبهره. ولعل أكثر التقنيات رمزية هي «الفيلغران» (صياغة الأسلاك)؛ تخيل هنا أسلاكاً في غاية الدقة، تُطوع وتُلحم لتصنع دانتيلاً معدنياً يتميز بخفة تظاهي نسيم الهواء.

من جهة أخرى، تكمن الهوية الحقيقية للحلي التونسي في أبعاده الرمزية؛ فمن «الريحانة» تلك السلسلة ذات الحلقات المسطحة إلى «الخلخال» الشهير (سوار الكاحل المهيّب)، تحكي كل قطعة قصة انتماء. فالصانع لا يشكل مجرد مجسم، بل ينفخ فيه تماًم الحظ من خلال «الخمس» «يد فاطمة» أو «الحوتة» «السمة»، وهي زخارف متجذرة في الموروث الشعبي لجلب الخير ودفع الحسد.

وتتعدى هذه الحلية حدود الزينة الشخصية لتلتحم بخصوصية البيت التونسي كقطع ديكور ترمز للحفاوة والازدهار. ومن أشهر هذه الرموز: النخلة، المشموم، والزيتونة، والتي تزين عادة بحبيبات العنبر الفواحة.



حلي الفضة التقليدي: بريق إرث يمتد لآلاف السنين



لو كانت تونس حليّة تُرتدى، لكانت بلا شك مزيجاً متألئماً من الفضة المنقوشة،
والمرجان الأحمر القاني، والأحجار الكريمة المشعة.



هذه فرصة لإعادة اكتشاف إرث وطني استثنائي. أما للزوار الأجانب، فهي دعوة مفتوحة لاستكشاف بحر متوسط أصيل، بعيداً عن المسارات السياحية التقليدية المستهلكة. ومع قدوم الموسم الصيفي، لم تعد المهديّة مجرد وجهة سياحية، بل أصبحت خياراً بديهيّاً ووجهة حتمية لكل شغوف بالغوص. مهدي الطباخ



تموضع استراتيجي

في حين تحظى وجهات مثل طبرقة أو جربة بشهرة واسعة في مجال الغوص، تقدم المهديّة بديلاً تكامليّاً: وجهة أكثر حفاظاً وهدوءاً، لكنها تزخر بإمكانات استثنائية.

هذا التموضع الجديد، الذي تتضح معالمه بحلول الموسم الصيفي، ينضوي تحت استراتيجية أوسع لتنويع المنتج السياحي التونسي، مع التركيز على السياحة المستدامة والسياحة التفاعلية.

الغوص في المهديّة: الوقت المناسب

يمثل مطلع الصيف الفترة المناسبة لاكتشاف المهديّة من منظور جديد؛ درجات حرارة معتدلة، بحر مضياف، ومواقع غير مكتظة... كل المؤشرات ملائمة لعيش تجربة غوص فريدة. بالنسبة للغواصين التونسيين، تعد



تجعل منها ملاذًا مثاليًا للمبتدئين والمحترفين على حد سواء.

ثروة طبيعية محفوظة

تتميز أيضا أعماق المهدية ببيئة بحرية شديدة التنوع؛ أعشاب البحر، والتكوينات الصخرية، والأحياء البحرية المتوسطة... حيث تتحول كل عملية غوص إلى رحلة استكشاف. وفي مطلع الموسم، تبدو هذه الأنظمة البيئية في أوج حيويتها ونشاطها، مما يمنح الغواصين ظروف ملائمة لرصدها.

وفي سياق توجد فيه عديد المواقع العالمية تحت ضغط سياحي خانق في الصيف، تحافظ المهدية على طابعها الأصيل وبيئتها المحافضة، لا سيما خلال الموسم السياحي حيث تشهد تدفقًا سياحيًا مدروسًا.

هذا المهرجان المستلهم من التقاليد البحرية المحلية يسلط الضوء على التراث، والمهارات المتوارثة، والتاريخ البحري للمنطقة.

ويمثل المهرجان للجمهور فرصة فريدة لاكتشاف المهدية بطريقة مغامرة، من خلال أنشطة شاطئية، ورياضات مائية، وتثمين لعالم الأعماق... ليخلق هذا الحدث المخصص للتصوير تحت الماء جسرًا طبيعيًا يربط الثقافة بسحر الغوص، ويعزز من جاذبية المدينة.

وجهة في أوج ازدهارها

تكمّن إحدى المزايا الكبرى للمهدية في سهولة الوصول إلى مواقع الغوص بها: أعماق تتباين لتلائم الجميع، وبحر غالبًا ما يكون هادئًا ووديعًا خلال فصل الصيف، وتنوع بيولوجي يرضي كافة الأذواق؛ وهي مقومات



ثلاثة مراكز تقدم تجارب غوص ورحلات استكشافية

«كاب أفريك» (Cap Afrique) الذي يستفيد من خبرة راسخة وجذور تاريخية في المنطقة. وإلى جانبه، برز مركز «سوبواي» للغوص (Subway Diving Center) كهيكل حديث وحيوي. وأخيراً، يأتي مركز «المهدية للغوص» (Mahdia Diving Center) -الوافد الأحدث- ليثري العرض المحلي و يعزز الجاذبية المتنامية لهذه الوجهة.

وتتكامل هذه المراكز الثلاثة لتقديم دورات تدريبية، وتجارب غوص، ورحلات استكشافية تناسب جميع المستويات، مما يساهم في هيكلة حقيقية للقطاع بالمهدية.

«ترابانيس»: مهرجان يربط البحر بالثقافة والهوية

بالإضافة إلى الغوص، تعتز المهدية بصلتها الوثيقة بالبحر عبر تظاهرات ثقافية مميزة، وفي مقدمتها «مهرجان ترابانيس للتصوير تحت المائي» الذي انطلق عام 2024 لينصهر تمامًا في هذه الديناميكية.

تاريخ نشأة علم الآثار المغمورة قلما تجد مواقع حول العالم يمكنها أن تفخر بمثل هذا الإرث العريق؛ فحطام سفينة المهدية، الذي اكتشف في مطلع القرن العشرين، يمثل أحد أولى ورش الاستكشاف الكبرى في أعماق البحار. وكانت هذه السفينة المحملة بالأعمال الفنية الإغريقية إيذاناً بميلاد «علم الآثار المغمورة بالمياه»، وهو ما تشهد عليه آثارها المعروضة اليوم في القاعة التي تحمل اسمها بالمتحف الوطني بباردو. ويضاف إلى هذا الإرث حطام السفينة «PLM 20»، وهو أثر أكثر حداثة لكنه لا يقل جاذبية وإثارة للغواصين؛ إذ يمنح هذا الموقع تجربة غوص فريدة تراوح بين متعة الاستكشاف ومغامرة الغوص في الأعماق.

وجهة واعدة تركز على ثلاثة مراكز غوص

تستند المهدية هذا الصيف إلى ثلاثة مراكز غوص تساهم بشكل حيوي في النهوض بهذا القطاع؛ فأقدمها نادي

الغوص في المهدية

عين على الأعماق البحرية



على الساحل الشرقي التونسي، لم تعد المهدية مجرد وجهة شاطئية هادئة لطلب الراحة والاستجمام؛ فمع حلول الموسم الصيفي لعام 2026، أعادت المدينة بثبات تموضعها الاستراتيجي، لتصبح قطب لا غنى عنه لرياضة الغوص في تونس وعلى الضفة الجنوبية للبحر الأبيض المتوسط. ومع بدء توافد طلائع أولى الغواصين هذا الصيف، تفرض المهدية نفسها كوجهة جديدة بالاكشاف من جديد، لإعادة تبيين إرثها الاستثنائي المغمور ومقوماتها الواعدة التي لم تستغل بعد بالكامل.



مقهى سيدي سالم

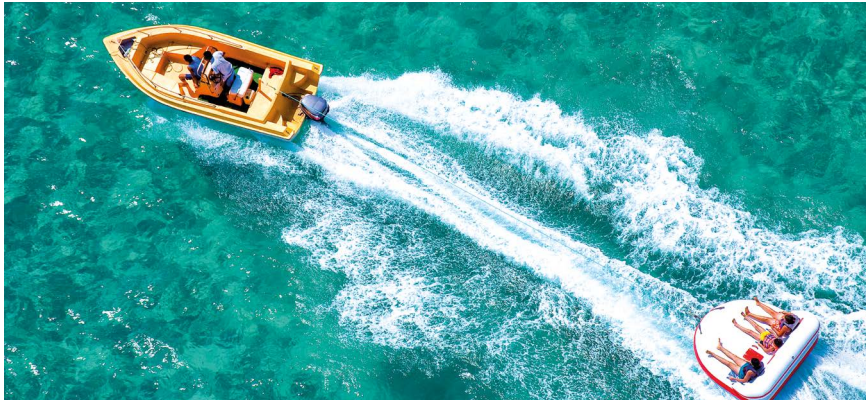
على بعد بضعة امتار من الجامع الكبير و بالطريق المؤدية الى المقبرة، يوجد مقهى سياحي غاية في الجمال و الروعة وهو مقهى سيدي سالم و يعرف باسم مقهى الغار ايضا حيث يوجد غار قديم يمر من تحته. و يعتبر مزارا للعديد من السياح التونسيين و الاجانب. هناك حيث يستمتعون بترشف القهوة على صوت امواج البحر الضاربة في الصخور المترامية.

الجامع الكبير

وسط المدينة العتيقة يطل نبض ذاكرة اهالي المدينة الاسلامي. انه الجامع الكبير وهو معلم يحاكي القلعة في دفاعها عن روح الاسلام. يقف بشموخ ليروي مجد التاريخ الاسلامي و عرف باسم الجامع الفاطمي و كان مخصصا لصلاة الخليفة و افراد من حاشيته. من اهم خصائصه غياب المأذنة به و قد حافظ على هذه الخاصية الى الان. داخل فضاء المسجد ترتفع الاقواس العالية والاعمدة الشامخة لتروي شموخ تاريخه.



شواطئ مدينة المهدية



تمنح شواطئ المهدية زوارها حفاوة الترحاب و حسن الاستقبال في اجواء بحرية ساحرة بصفاء مياهها و اصداق شواطئها الساحرة و رمالها الذهبية. في هذه المدينة تمتلك روعة الطبيعة التي فيها دعوة من المكان لاكتشاف عمق الحضارة.

وتتميز المهدية بذلك البهاء التقليدي المميز للمدن البحرية، فهي تضم ميناء صيد بحري يعد أحد أهم الموانئ في تونس، ويختص بصيد سمك الساردين بالاعتماد على الأضواء ليلا، مما يجعل ليالي الصيف في هذه المدينة تتحول عند مغادرة سفن الصيد باتجاه البحر إلى مناسبات فرح جميلة، حيث ينار الميناء والبحر بآلاف المصابيح ويصبح شاطئ

الكبير، ومدينتها العتيقة المطلة على البحر، وأجوائها التقليدية، وشواطئها الرائعة، والعديد من الفنادق الحديثة التي جعلت منها منطقة سياحية جذابة. تحتوي المدينة على العديد من المعالم الثقافية مثل متحف المهدية الإقليمي ومتحف سلقطة، وبرج المهدية.

المدينة محل حركة كبيرة عند خيوط الفجر الأولى في أيام فصل الصيف ويخترق جنباته صراخ باعة السمك، ووصول مئات الصناديق من سمك الساردين والأنشوة التي تم صيدها في أعالي البحار. تملك مدينة المهدية كل ما يلزم لتسحر زائريها عند قدومهم إليها لقضاء الإجازة، مثل مينائها

السقيفة الكحلة : شاهد على عراقة الحضارة الفاطمية



Crédit photo : Soraya Menaa

تعد السقيفة الكحلة بمدينة المهدية من أبرز المعالم التاريخية بعاصمة الفاطميين و يعود بناءها الى اوائل القرن العاشر ميلادي وهي تمثل البرج الرئيسي لسور المدينة المنيع. تتكون السقيفة الكحلة من برج يبلغ ارتفاعه 18.5م و عرضه 12م و عمقه 12.70م. بها ممر مغطى يؤدي مباشرة الى الاسواق حيث نجد اسواق الصناعات التقليدية.

ما يزال هذا المعلم الاثري بعد مرور السنين منتصبا وسط المدينة و قبلة للسياح الاجانب الذين يزورون المهدية للاطلاع على عراقة الدولة الفاطمية. تتحوّل بوابة السقيفة الكحلة إلى سوق علي بابا، الشبيه بذلك الذي ورد في قصص ألف ليلة وليلة. وأثناء السوق الأسبوعية التي تقام يوم الجمعة في المدينة، يعرض النساء اللواتي يشتغلن بالحياسة والتطريز والنسيج منتجاتهن من الملابس التقليدية الغاية في الجمال، ومنسوجاتهن المصنوعة من الحرير المذهب، ومصوغاتهن التقليدية ذات التصاميم المتنوعة. وتمثل زيارة هذه السوق فرصة للإطلاع على هذه الصناعات التقليدية النسوية التي تمثل إحدى العلامات المميزة للصناعات التقليدية التونسية. ويحتل التزيين الداخلي للمنازل مكاناً بارزاً في المهدية بشكل خاص، حيث يصبح المنزل تحفة

حقيقية، ويبدو ذلك واضحاً خصوصاً في منازل الأثرياء، في نهج الحمزوات الذي به العديد من البيوت الجميلة المبنية في أوائل القرن العشرين ميلادي.

البرج الكبير درع المدينة الشامخ

يسمى ايضا قصبة المهدية وهو عبارة عن قلعة محصنة شُدت في اواخر القرن السادس عشر فوق القصر الفاطمي القديم. وهو يعتبر من اروع نماذج الفن المعماري العسكري العثماني. شهد البرج ترميمات عدة ليقع استغلاله كمأوى للجيش الفرنسي قبل ان يتحول الى ثكنة عسكرية ثم الى سجن حتى سنة 1950.

Crédit photo : Soraya Menaa





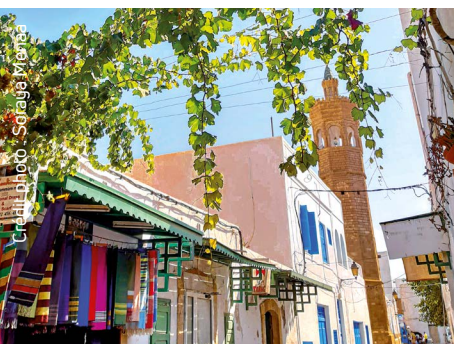
إذا ذكرت المهدية داعبت
مخيلتك شحنة من
الاحلام والمشاعر تحركها
نقاوة الجو وصفوة
السما و صفاء المياه
و انتعاشة الهواء... اذا
دخلتها اكتشفت في
المهدية العاصمة الاولى
للخلفاء الفاطميين معالم
الحضارة الاسلامية و آثار
الحضارات السابقة.
عرفت قديما برأس افريقيا
تستمد بهاءها من بحرها
الجميل و شواطئها
الخلابة و مدينتها العتيقة
التي تعج بحركية دائمة.



ذاكرة مدينة المهدية



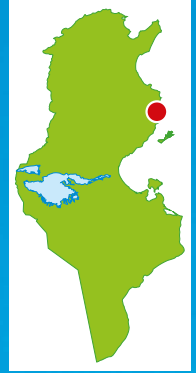
شكلت مدينة المهدية احدى عواصم
تونس تاريخيا بعد قرطاج والقيروان.
و حسب بعض الروايات ففي سنة
912م غادر عبد الله المهدي مدينة
القيروان و قرر ان يختار مدينة اخرى
تكون عاصمة لملكه وان يقيمها على
شبه الجزيرة التي كانت سابقا ميناء
قديما للقرطاجين و اختار لها اسم
مدينة المهدية نسبة لاسمه.
عرفت حياة فكرية و فنية مزدهرة
حيث تعاقبت عليها العديد من
الحضارات و شهدت قيام عدة
دول على غرار الدولة الحفصية
سنة 1234م و المرادية في 1612م
والحسينية في 1705م. كما ادى
وصول دفعات من الأندلسيين الى
اثراء ثقافة المدينة وتقاليدها.



المهدية

عاصمة التاريخ و الجمال

تبدو المهدية ككف مبسوط ممتد داخل البحر على الساحل الشرقي لتونس. هي المدينة ذات هلالين (شبه جزيرة تفتح على المتوسط بواجهاتها الثلاث) و المدينة البيضاء و عاصمة الفاطميين الاولى. و يؤكد المؤرخون ان تاريخ شبه الجزيرة يعود الى آلاف السنين. في المهدية تغرس الاصالة جذورها لينتشر عبق التاريخ العريق.



المهرجان الدولي لفيلم الهواة بقلبية (FIFAK)



الموعد: من 23 إلى 29 أوت 2026
المكان: قلبية

يضرّب أقدم مهرجان لسينما الهواة في إفريقيا مواعده السنوي في قلب الوطن القبلي. وفي رحاب المعلم التاريخي للبرج الأثري المطل على مياه فيروزية ساحرة، سيكون عشاق الفن السابع على موعد مع عروض في الهواء الطلق لأفلام الدورة التاسعة والثلاثين القصيرة، والوثائقيات الموقعة بأسماء سينمائيين واعددين من مختلف أنحاء العالم. محطة لا يمكن تفويتها لجمهور السينما الباحث عن أعمال جريئة ومبتكرة.

كرنفال أوسو



الموعد: من 14 إلى 27 جويلية 2026
المكان: سوسة
البرنامج : carnavalaoussou.com

انه الحدث الصيفي الشعبي الأضخم في مدينة سوسة. احتفاءً بالبحر وبتراث المدينة المستوحى من التقاليد القديمة، يكسو هذا الكرنفال العملاق شوارع مدينة سوسة بألوان مبهجة من خلال استعراضات العربات الرمزية الضخمة ومشاركة الفرق الفلكلورية المحلية والدولية والفرقة النحاسية الصاخبة. إنها الدورة الثالثة والستون التي تعد الزوار بجرعة مكثفة من الثقافة والبهجة والأجواء الاحتفالية على شواطئ جوهرة الساحل.

مهرجان «جربة ميوزك لاند 2026» : على وقع الموسيقى الإلكترونية



«فرانسيس ميرسييه». كما تسجل الساحة التونسية حضورها عبر عدة أسماء من بينها مهدي المغراوي، وقاسمي (Guesmy)، وهنتر (Hunter)، وسراب. وفي المقابل، السهرة الشرقية التقليدية «Oriental Night Fever» ستستكمل البرمجة بعرض «الديسكو العربي» والمفهوم الفني «The Luxury Theater».

تستعد جزيرة جربة لاحتضان الدورة الحادية عشرة لمهرجان «جربة ميوزك لاند»، وذلك في الفترة الممتدة من 6 إلى 9 أوت 2026 بحديقة «الكازينو الكبير جربة». ويسعى المهرجان هذا العام إلى تعزيز إشعاعه المتوسطي عبر تقنيات ضخمة تحاكي معايير وجهات السهر العالمية كـ «إيبيزا» و«ميكونوس».

وتتميز دورة 2026 بتجديد صيغة عروض «النهار والليل» (Day & Night) التي تطلق حفلات شاطئية موازية من الظهر إلى المساء..

وعلى مستوى البرمجة، يشهد المهرجان حضوراً بارزاً لنجوم الموسيقى الإلكترونية العالمية، تتقدمهم سهرة افتتاحية استثنائية تجمع الثلاثي الجنوب إفريقي (Caiiro, Eno Napa, Da Capo)، إلى جانب النجم

مهرجان قرطاج الدولي



الموعد : من 12 جويلية إلى 23 أوت 2026
المكان : المسرح الروماني بقرطاج
البرنامج : festivaldecarthage.tn

إنه درة المهرجانات الصيفية التونسية بلا منازع. يفتح المسرح الروماني بقرطاج أبوابه هذا الصيف للدورة الستين من مهرجان قرطاج الدولي، في توليفة ساحرة تدمج عراقة التاريخ القديم بأبهى تجليات الساحة الفنية المعاصرة. وبتشكيلة استثنائية تجمع كبار نجوم الغناء العربي وأيقونات الموسيقى العالمية، تعدُّ «ليالي قرطاج» جمهورها بعروض استعراضية كبرى تحت لآلئ سماء المتوسط.

مهرجان طبرقة الدولي للجاز



الموعد : من 2 الى 9 جويلية 2026
المكان : مسرح البحر، طبرقة

بين زرقة البحر الممتد والقمم المكسوة بأشجار الصنوبر، تهتز مدينة طبرقة الساحلية الساحرة على إيقاع الآلات النحاسية والأصوات الدافئة لرواد الجاز العالمي. يستقطب هذا المهرجان الايقوني عشاق الموسيقى من كل حذب وصب للاستمتاع بأنغام البلوز والسول، وال «جاز فيوجن» في إطار بحري استثنائي، حيث تمتزج الأجواء المشحونة بالطاقة بروح الضيافة والألفة.

مهرجان الحمامات الدولي

الموعد : من 11 جويلية إلى 13 أوت 2026
المكان : مسرح الهواء الطلق بـ «فيلا سيباستيان»، الحمامات
البرنامج : festivaldehammamet.com



على ضفاف البحر، تتحول حديقة «فيلا سيباستيان» العريقة إلى مسرح حي ينبض بالفنون. يشتهر هذا المهرجان ببرمجته النخبوية والملمهة التي تمنح تجربة فنية راقية، مفسحاً المجال لمسرح الطليعة (المسرح التجريبي)، والرقص المعاصر، وموسيقى الجاز الممتزجة بالثقافات. تجربة ثقافية راقية لا غنى عنها لعشاق الأصالة الفنية والجمال الخالص.



اكتشف الوجهات الأكثر رواجاً هذا الصيف

صاخبة بالحياة، في حوار أزلي
تعانق فيه الصخور البركانية نبض
صقلية وجرأتها المفعمة بالحيوية.

مالطا: أين تداعب الت موجات
الفيروزية مدناً وقلاعاً نُحتت من
حجر ذهبي، لترسم لوحةً سحرية
يبدو معها كل غروبٍ شمسٍ كأن
الزمن توقف للحظة.

نابولي: يتلأأ خليجها الساحر في
عناقٍ بديع بين السماء والبركان،
بينما تتحول كل نزهة في أزقتها
إلى احتفاءٍ حقيقي بـ «الحياة
الجميلة» (La Dolce Vita)؛
حياة تفوح بعطور المطبخ الإيطالي
الأصيل، ويحركها شغف عيشٍ لا
ينطفئ.

تختزل هذه الوجهات كل مقومات
العطلة المثالية: طبيعة أسرة تلهم
المخيلة، وإرث ثقافي ضارب في
القدم، وفنون طهي فريدة، فضلاً
عن تجارب تسوقٍ استثنائية...
هذا الصيف، تأخذكم الخطوط
التونسية السريعة في رحلة
لاكتشاف أجمل وجهاتها الدولية
القريبة.

باليرمو: حيث تقف القصور
العريقة المغمورة بالضياء، وتضجّ
الأسواق بألف نكهة ونكهة،
ليمتزج الكل مع سحر المتوسط
في سيمفونية عذبة تأسر الحواس.

كاتانيا: هنا يبسط بركان «إتنا»
هيبته الشامخة حارساً لمدينةٍ



PASS PARTOUT

ار INTERNET إلّي يمشي معاك
في تونس وفي الخارج

6Go

25^{DT}

*235*7#

En National & En Roaming



ROAMING PASSEPORT INTERNET

سافر و كونكتي وين ما انتي

طوّر
عالمك

على My Ooredoo

Roaming Internet One World



د80

10 Go

صالح لمدة 30 يوم

د109

15 Go

صالح لمدة 30 يوم

د25

2.5 Go

صالح لمدة 10 أيام

د50

6 Go

صالح لمدة 15 يوم

د5

500 Mo

صالح لمدة يومين

د10

1 Go

صالح لمدة 5 أيام

ooredoo

الخدمة متوفرة في أكثر من 90 بلاد
صالح لكل العروض